



ЛЕТО-2018: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ

Пресс-служба форума «Территория смыслов»

Всероссийские молодёжные форумы – одно из самых популярных летних мероприятий. Здесь можно встретиться с единомышленниками, обменяться опытом, поделиться идеями, презентовать свои проекты и даже получить грант на их реализацию. «Рост» подготовил подборку актуальных форумов, куда можно отправиться этим летом, и пару советов, как выбрать подходящий вариант.

→ 4-5



**День
Победы**
глазами участников

→ 3

→ 14

**«ВОЛОНТЁРСКИЙ
КАРАВАН»:**

как проходят выходные в детском доме

UNICORN:

косплеят все!

→ 8-9



В РЕГИОНЕ ОТТРЕМЕЛ МОЛОДЁЖНЫЙ ГУБЕРНАТОРСКИЙ БАЛ



В этом году участниками ежегодного мероприятия стали около 1 000 представителей молодёжно-го сообщества региона. Студенты вузов и ссузов, отличники науки, учёбы, творчества и спорта, лидеры общественных объединений и молодые специалисты Новосибирской области собрались в Государственном концертном зале им. А. Каца, чтобы чествовать лучших из лучших. Тематикой бала был выбран «Студенческий сезон» как символ прописной истины, что от сессии до сессии живут студенты весело.

Среди гостей праздника присутствовали первые лица региона, а также известные политики, ведущие деятели науки, культуры и

спорта. В своём приветственном слове глава Новосибирской области Андрей Травников отметил, что молодым свойственно умение не только достигать результата, добиваться успеха, но и увлекать за собой окружающих.

После тёплых слов в адрес участников мероприятия прошло вручение благодарственных писем представителям студенчества, оставившим яркий след в творческой, научной, культурной, спортивной и политической жизни региона. Имена награждаемых традиционно были внесены в «Золотую книгу Молодёжного губернаторского бала».

Итогом официальной части стала церемония определения Короля

и Королевы вечера. В этом году за заветный титул боролись 15 пар. Самыми достойными оказались представители Кочёвского района Алексей Косачёв и Татьяна Доронина.

На протяжении всего праздничного события работали интерактивные площадки, где можно было сделать фото на память, поиграть в видеоигры, попробовать себя на актёрском поприще, посетить ряд мастер-классов, а также познакомиться с презентациями лучших проектов студенческой молодёжи области. Праздничный вечер завершился вечеринкой под взрывные композиции группы SOSEDI и популярные танцевальные хиты.

ОПРЕДЕЛИЛИСЬ СТУДЕНЧЕСКИЕ ЛИДЕРЫ РЕГИОНА

В центре культуры и творчества Новосибирского государственного университета экономики и управления прошёл финальный этап конкурса «Студенческий лидер-2018». Всего в конкурсе приняли участие 18 лидеров студенческого самоуправления, девять из них попали в финал.

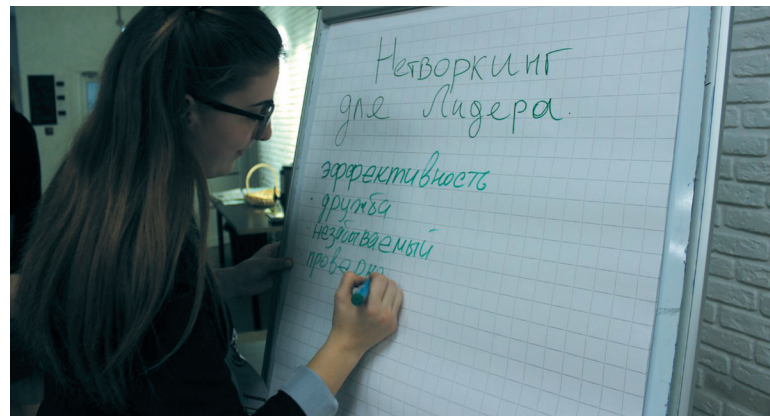
Сам конкурс состоял из двух этапов – заочного и очного. В заочном этапе конкурсанты писали эссе на тему «Я – лидер!». В очном этапе состоялось три встречи: «Нетворкинг для лидера», где студенты познакомились между собой; дискуссия на тему «Роль молодёжи в социально-экономическом развитии Новосибирской области», где участники отстаивали свою позицию и обсуждали заявленную тему в разрезе молодёжной политики; финал в формате квартирника «Я – студенческий лидер!».

По итогам всех конкурсных этапов и встреч победу в конкурсе лидеров студенческого самоуправления «Студенческий лидер-2018» одержала Софья Воронина, студентка ФГБОУ ВО «Сибирский

государственный университет водного транспорта».

«Больше всего мне понравился формат мероприятия. Во-первых, мы успели сплотиться со всеми участниками конкурса, стать большой дружной семьей, и я обрела новых друзей. Во-вторых, у нас не было ограничений во времени, и каждое задание, которое подготовили для нас организаторы, было тщательно выполнено и качественно оценено. В-третьих, такой поддержки, такого количества ценных призов и ярких впечатлений я еще нигде не получала. Выражаю огромную благодарность Союзу студентов НСО и Агентству поддержки молодёжных инициатив. И с удовольствием порекомендую это мероприятие в своём университете. Ведь именно такие события формируют нашу гражданскую идентичность и заставляют двигаться вперёд, достигать новых вершин».

Подробнее о мероприятиях проекта можно узнать в группе vk.com/ssns0.



МОЛОДЫЕ ЖУРНАЛИСТЫ ИЗ ОБЛАСТИ ПОСЕТИЛИ МАСТЕР-КЛАССЫ

Проект «НовоМедиа» провёл весеннюю серию мастер-классов для молодых журналистов из районов Новосибирской области. В этом году специалисты проекта и приглашённые эксперты побывали в Тогучине, Усть-Тарке, Маслянино и Мошково. Участниками мастер-классов стали ребята из Тогучинского, Болотнинского, Мошковского, Сузунского, Черепановского, Маслянинского, Усть-Таркского и Татарского районов.

Ежегодно проект «НовоМедиа» отправляется в районы Новосибирской области, чтобы поделиться с молодыми людьми, увлечёнными журналистикой, актуальными тенденциями современной медиасферы и опытом профессиональной деятельности, а также выявить творческих, талантливых представителей с целью оказания

поддержки по продвижению в профессиональной среде. Этой весной эксперты провели мастер-классы по 3 актуальным направлениям: видеожурналистика, печатная журналистика и социальные медиа. Спикерами мероприятий стали специалисты популярных новосибирских изданий и медиакомпаний – телеканала ОТС, интернет-журнала «Сиб.фм», паблика «Типичный Новосибирск», газеты «Рост», телеканалов «РБК-Новосибирск» и «Новосибирские новости».

Кроме выездных мастер-классов, проект «НовоМедиа» проводит встречи с известными журналистами и медиаспециалистами на площадке Дворца молодёжи «Юность» в Академгородке. О предстоящих мероприятиях можно узнать в официальной группе проекта vk.com/novomedia_nsk.



ОПРЕДЕЛИЛСЯ ЧЕМПИОН НОВОСИБИРСКОЙ ЮНИОР-ЛИГИ КВН



11 мая во Дворце творчества детей и учащейся молодёжи «Юниор» прошёл финал открытой Юниор-лиги КВН Новосибирской области. В финальном поединке за звание победителя боролись 6 команд: «FUN+» (г. Бердск), «Царское село» (Татарский район), «ГЭС-ГЭС» (МБОУ СОШ № 165, г. Новосибирск), «Дети Якова» (п. Горный), «Привет, Андрей» (г. Куйбышев), «Кураж» (МАОУ Гимназия № 12, г. Новосибирск).

Финальный концерт открылся

традиционным конкурсом «Визитка»: команды представили себя зрителям, вспомнили истории своих выступлений за весь сезон лиги, а также поразмышляли о возможной победе.

В конкурсе «Разминка» ребята отвечали на видеовопросы от участников известных команд Высшей лиги КВН: «ГородЪ ПятигорскЪ», «Станция Спортивная», «Парапапарам», «Плохая компания», «Дежа вю».

По правилам конкурса «Звезд-

ный сюжет» финалисты могли пригласить в номер известного человека – это были участники школьной лиги КВН прошлых лет, руководители команд и другие звёздные гости. Завершилась конкурсная программа «Музыкальным финалом», где команды исполнили свои версии известных музыкальных композиций.

Пока жюри подсчитывало результаты, свои вопросы командам могли задать зрители. Кроме того, на торжественной церемонии награждения юным кавээнщикам вручили призы в индивидуальных номинациях: лучшей актрисой стала Арина Фёдорова из команды «Привет, Андрей», лучшим актёром признали Дмитрия Кондратенко из «Детей Якова», а в номинации «Лучшая шутка» победу одержали новосибирцы «ГЭС-ГЭС» за искромётную игру в конкурсе «Разминка».

Открыли тройку призёров ребята из бердской команды «FUN+». Второе место поделили команды «Привет, Андрей» и «Дети Якова».

А победителем игрового сезона 2017/2018 гг. стала команда «ГЭС-ГЭС». Вместе с кубком ребята получили путёвку на фестиваль Всероссийской юниор-лиги КВН, который пройдёт в городе Анапа с 18 по 25 сентября 2018 года.

ДЕНЬ ПОБЕДЫ ★

Молодёжь Новосибирской области традиционно принимает активное участие в мероприятиях, посвящённых Великой Победе. Празднование 73-й годовщины стало для молодёжного сообщества одним из значимых событий этой весны. «Рост» публикует фотоотчёт о самых ярких моментах памятных мероприятий.

ТЕКСТ: ПО МАТЕРИАЛАМ ПРЕСС-СЛУЖБЫ УПРАВЛЕНИЯ МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ
ФОТО: DESPERADO, АЛЕКСЕЙ ТАНОУШКИН, ПРЕСС-СЛУЖБА УПРАВЛЕНИЯ МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ

8 мая у монумента Славы прошла акция «Свеча памяти». Тысячи жителей и гостей областного центра почтили минутой молчания память погибших в Великой Отечественной войне и возложили свечи к Вечному огню как дань уважения всем героям одного из самых трагических

событий в истории России.

Утро 9 мая началось с акции «Песни Победы» на ступенях Дворца молодёжи «Юность» в Академгородке.

И продолжилось велоковестом «Победа», где любой желающий мог проверить свои знания по истории Великой Отечественной войны и правил дорожного движения.

Молодые люди традиционно присоединились к шествию акции «Бессмертный полк», который собрал в этом году порядка 250 тысяч

участников. Новосибирцы прошли по центру города с портретами родных и близких, отдавших свою жизнь за Отечество в битве с фашистскими захватчиками. Памятные колонны прошли победным шагом и в районах Новосибирской области.

Кроме того, в рамках социальной акции «Память» бойцы Новосибирского регионального штаба студенческих отрядов покрасили пилоны мест захоронения и убрали природный мусор с территории

мемориального кладбища советских воинов в Заельцовском парке.

А активисты движения «Волонтёры Победы» приняли участие в благоустройстве памятных мест и заброшенных могил участников Великой Отечественной войны по всей территории Новосибирской области. С середины апреля в регионе благоустроено уже 52 памятных места, акция продлится в летний и осенний периоды.



ПРАЗДНИК НАВСЕГДА

ЛЕТО – 2018:

инструкция по применению



Всероссийские молодёжные форумы – одно из самых популярных летних мероприятий. Здесь можно встретиться с единомышленниками, обменяться опытом, поделиться идеями, презентовать свои проекты и даже получить грант на их реализацию. «Рост» подготовил подборку актуальных форумов, куда можно отправиться этим летом, и пару советов, как выбрать подходящий вариант.

ТЕКСТ: МАША КАШИНА

ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБЫ ФОРУМОВ «ТЕРРИТОРИЯ СМЫСЛОВ» И «ТАВРИДА»

Стремительно наступающее лето обещает быть жарким. Подтверждение тому – впечатляющий список форумов, которые активно ведут регистрацию участников. Варианты на любой вкус и во всех географических точках нашей необъятной страны: «Таврида» в Крыму, «Амур» в Приморье, «Байкал» в Иркутской области, «Алтай. Точки роста» в Алтайском крае, «Территория смыслов на Клязьме», «Территория Инициативной Молодёжи Бирюса» в Красноярском крае, «Балтийский

Артек» в Калининградской области... Так куда же податься? На чём остановить свой выбор?

Для начала определитесь с приоритетным направлением. Что вас привлекает: творчество, политика, журналистика, технологии, добровольчество, инновации, образование?.. Форумы, как правило, разбиты на профильные смены или тематические площадки. Так, в этом году на «Тавриде» будет организовано 6 тематических смен: народная смена «Вместе», «Стрит-арт-смена», смена молодых деятелей анимации и киноиндустрии им. Олега Табакова, смена

молодых деятелей литературы и театрального искусства «Экспериментальная сцена», «Лето, джаз и рок'н'ролл» и «Творческая команда страны – добровольчество в сфере культуры».

Также 6 смен ждут участников Всероссийского молодёжного форума «Территория смыслов на Клязьме»: «Новые возможности развития студенческих объединений», «Образование будущего», «Цифровой мир», «Поколение доброй воли», «Эффективная политика», «Молодёжная команда страны». Форум «Амур» в Приморском крае проведёт 2 федеральных смены –

«Человеческий капитал» и «Инженеры будущего». Вот так шаг за шагом, методом исключения неактуальных для вас направлений, определяются варианты форумов, соответствующих вашим запросам.

Теперь загляните в свой календарь событий предстоящего лета и освободите время для посещения форума. Тусовки с друзьями и вылазки на природу запланируйте на другие дни, тем более что всё это вполне возможно и в рамках форума.

Следующим шагом к осуществлению мечты должна стать регистрация на сайте

Федерального агентства по делам молодёжи АИС «Молодёжь России» <http://ais.fadm.gov.ru>. Здесь вам необходимо внести персональные данные в систему, чтобы завести личный кабинет. Процесс не займёт много времени и приблизит вас к заветной цели. Кстати, зарегистрироваться в системе могут молодые люди от 14 лет, в том числе иностранные граждане. Но при подаче заявки на мероприятие важно обращать внимание на возрастную ценз и прочие условия участия. Ну вот, дело сделано! Теперь вы полноценный участник большой молодёжной тусовки и можете



пользоваться всеми привилегиями и преференциями сообщества.

Что даёт система? Во-первых, возможность принять участие в любом региональном, окружном или всероссийском мероприятии, размещённом в АИС. Вы можете подать заявку, пройти отбор и попасть на любое мероприятие, соответствующее вашим интересам. Кстати, для этого не забудьте при создании личного кабинета поставить метки на актуальные направления, чтобы у вас отражались все соответствующие мероприятия.

Во-вторых, за участие в мероприятиях пользователям начисляются баллы. Чем больше баллов, тем активнее участник, тем выше его статус. Не стоит забывать, что при отборе на то или иное мероприятие организаторы в том числе смотрят и на активность участника. При жёсткой конкуренции предпочтение может быть отдано участнику с большим количеством баллов. То есть можно говорить о том, что отметка об активности участника даёт преимущества в прохождении отбора.

Баллы могут начисляться и за личные качества участников по специальным критериям: спикер, лидер, профессионал. За участие в мероприятии организаторы

начисляют пользователю баллы от 0 до 100 по каждому критерию, обращая внимание на то, как проявил себя участник. И, наконец, баллы позволяют участникам формировать рейтинг активности по направлениям, что в перспективе может дать участникам возможность попасть в базу профессионального кадрового резерва как на региональном, так и на федеральном уровне; получить поощрение за свою активность в виде грантов, премий, стипендий. Например, участник может быть номинирован представителями региональных органов молодёжной политики на губернаторскую премию «Будущее Новосибирской области»; президентские и правительственные премии типа «Национальное достояние России». А это, в свою очередь, даёт молодому человеку дополнительную возможность самореализации.

Теперь вы знаете об АИС «Молодёжь России» всё! Или почти всё. И вы подали заявку на участие в одном из форумов, а может даже не в одном. Такой вариант тоже не исключён. Начинаем готовить проект. Конечно, можно отправиться на форум и без проекта, но, во-первых, это скучно. А во-вторых, к чему упускать возможность презентовать свои

идеи и даже получить средства на их реализацию. Чем креативнее будет презентация вашего



проекта и оригинальнее идея, тем выше ваш шанс попасть в число счастливых и

стать обладателем гранта.

Кстати, чтобы не быть голословными, в прошлом году на Всероссийском молодёжном форуме «Территория смыслов на Клязьме» удача улыбнулась сразу четверым новосибирским ребятам – они выиграли гранты на реализацию своих проектов от 100 до 300 тысяч рублей. Это Вадим Бобров, Анастасия Окорочкова, Иван Калмыков и Анастасия Имайкина.

Так, Иван Калмыков привёз на конкурс проект «Первая помощь», основная идея которого заключается в обучении молодых людей, в том числе школьников, основам первой медицинской помощи. Во время экстренных ситуаций многие люди могли бы выжить, если бы вовремя получили грамотную помощь: проект построен на простом и очевидном факте, который по достоинству оценили эксперты форума.

Анастасия Имайкина получила грант на реализацию проекта «Образовательный онлайн-симулятор для выпускников транспортных вузов и школьников». Это развивающая игра-симулятор, которая поможет повысить

молодёжи проводит грантовые конкурсы по множеству направлений, принять участие в которых могут все представители активной молодёжи. Но не стоит рассматривать этот факт как исключительную мотивацию для посещения форумов. Всех участников всероссийских форумов, кроме конвейера проектов, ждут встречи с экспертами и почётными гостями, обширная образовательная и внеучебная программы, а также новые знакомства, общение с единомышленниками и масса незабываемых впечатлений!

Вот какими эмоциями поделилась после форума одна из участниц Анастасия Окорочкова: «Я думаю, такие форумы могут сформировать почву для новых стартапов. «Территория смыслов» – это помощь молодёжи в создании качественно новых проектов и идей, поддержка бизнеса, а в глобальном плане – развитие нашей страны. Для меня «Территория» была площадкой, на которой я смогла познакомиться с большим количеством классных людей. Также, неожиданно для меня, форум спонсировал мою

заинтересованность молодого поколения к работе в транспортной отрасли, подготовить студентов к работе по профессии и протестировать молодых сотрудников.

Анастасия Окорочкова представляла проект Business-weekend «Охота», Вадим Бобров – проект «Центр содействия трудоустройству». Идей много, идеи разные, и все они достойны воплощения, потому что призваны сделать нашу жизнь, жизнь молодого поколения, удобнее, понятнее и доступнее.

Кстати, на встрече руководителей Росмолодёжи со студентами Новосибирского государственного университета, которая прошла в формате «Диалог на равных» в рамках окружного семинара-совещания по вопросам реализации молодёжной политики и добровольчества в Сибирском федеральном округе, вопрос о грантовой поддержке проектов оказался одним из самых популярных. Заместитель руководителя Росмолодёжи Екатерина Драгунова подтвердила, что Федеральное агентство по делам

идею, что не могло не радовать. Ребята на форуме – обычные люди, стремящиеся сделать свой регион лучше. Очень круто иметь друзей и товарищей во всех уголках нашей страны. Везде тебя ждут в гости и готовы помочь. Также самое главное на таких площадках – знания, которые помогут в дальнейшем, и не факт, что в реализации проекта, с которым ты приехал. И, естественно, опыт. Опыт общения, выступлений и жизни на природе в палатке. Что может быть круче?»

В прошлом году на летних молодёжных образовательных форумах от Новосибирской области побывали 176 молодых активистов по различным направлениям. В этом году всё только начинается. У вас есть все шансы попасть в команду активистов региона и отправиться на один из форумов.

Регистрируйтесь на сайте АИС «Молодёжь России», выбирайте мероприятия, подавайте заявки и – удачи!



МОЛОДЁЖНАЯ ПОЛИТИКА: НАМ ЕСТЬ НАД ЧЕМ РАБОТАТЬ

В начале мая Новосибирск встречал участников семинара-совещания по вопросам реализации молодёжной политики и добровольчества в Сибирском федеральном округе. Почётными гостями события стали руководители Федерального агентства по делам молодёжи. «Рост» побывал на мероприятиях семинара.

ТЕКСТ: ПО МАТЕРИАЛАМ ПРЕСС-СЛУЖБЫ
УПРАВЛЕНИЯ МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ
ФОТО: МАТВЕЙ ТЫРЫШКИН

Проведение встреч по обсуждению путей решения актуальных проблем в сфере государственной молодёжной политики и добровольчества предусмотрено для всех федеральных округов нашей страны. Местом проведения встречи на территории Сибирского федерального округа оказался Новосибирск, поэтому 4 мая наш город встречал участников и гостей окружного семинара-совещания.

Его участниками стали представители органов исполнительной власти, реализующие государственную молодёжную политику в СФО, специалисты, отвечающие за направление «Добровольчество», представители волонтерских центров вузов региона, некоммерческих организаций, действующих в сфере волонтерской деятельности, и региональные координаторы Российского движения школьников.

Обсудить текущую повестку событий и мероприятий в молодёжной среде и добровольчестве приехали руководитель Росмолодёжи Александр Бугаев и заместитель руководителя Росмолодёжи Екатерина Драгунова.

Александр Бугаев отметил, что Сибирь зарекомендовала себя как регион с большой стройотрядовской историей и успешным опытом реализации волонтерских программ: «Конечно, нам есть над чем работать. Прежде всего, не должно быть формального отношения к Году добровольца. Этот год должен стать драйвером и стимулом развития добровольческого движения в дальнейшем».

Опыт прошлых лет упомянул и врио губернатора Новосибирской области Андрей Травников, который выступил перед участниками семинара-совещания с приветственным словом. Он рассказал о воспитательной роли школы и общественных организаций.

Участники семинара-совещания получили возможность задать спикерам интересные вопросы в рамках встречи в формате «Диалог на равных», которая состоялась в Новосибирском государственном педагогическом университете. Темой диалога стала «Роль молодёжной политики в становлении гражданского общества».

Студенты с интересом задавали вопросы о заработной плате специалистов по работе с молодёжью и профессиональном



стандарте, о новом анонсированном институте молодёжной политики при ФАДМ, о положении Новосибирской области в рейтинге молодёжной политики среди регионов Российской Федерации.

Гости встречи отметили, что

становится каждый регион, потому что наша страна неодинакова. Проще говоря, нельзя равнять те практики, которые адекватны для Северо-Кавказского округа с практиками, применимыми на Дальнем Востоке».

Самыми актуальными стали

форумы выполняют немного иные функции – образовательную и функцию создания профессиональных сообществ. Тем не менее Федеральное агентство по делам молодёжи проводит грантовые конкурсы по множеству направлений, принять участие в

будете по жизни такими же талантливыми и активными, как сейчас, страна будет в порядке». Екатерина Драгунова посоветовала молодёжи верить в себя, продолжать заниматься любимым делом и быть кому-то нужным.

Также в рамках семинара-совещания прошли тренинги, деловая игра, дискуссии и работа секций по направлениям «Добровольчество» и «Российское движение школьников», обсуждения ключевых событий Года добровольца, внедрение «Стандарта поддержки волонтерства», инфраструктуры поддержки добровольчества, информационной кампании Года добровольца, нормативно-правовых аспектов деятельности школьных волонтерских отрядов.

Следующей точкой, куда отправился «десант» Росмолодёжи, стал Владивосток. Гости пообещали, что передадут жителям региона «тепло, улыбки и колоссальный позитив, которым встречали их в Новосибирске».



Если вы будете по жизни такими же талантливыми и активными, как сейчас, страна будет в порядке

не стоит относиться к системе региональных рейтингов по привычной схеме: «Рейтинг – это не про оценку, а про те успехи и достижения, которых удалось добиться. Каждый раз, формируя итоги, мы определяем каждому региону своё место, исходя из понятных и прозрачных критериев. При этом важно помнить, что в нашей сфере победителем

вопросы о вступившем в силу законе о добровольчестве и грантовых конкурсах в рамках молодёжной форумной кампании текущего года. Отвечая на вопрос о грантовой поддержке, Екатерина Драгунова отметила, что этот интерес оправдан, но не стоит рассматривать гранты как мотивирующий фактор участия в форумах: «Молодёжные

которых могут все представители активной молодёжи».

В свою очередь гостей интересовали вопросы обучения и мотивации студенческого сообщества, а также планы будущих специалистов, связанные с профессиональным ростом и развитием. Александр Бугаев попросил студентов оставаться такими, как сейчас: «Если вы

ФРАНЦУЗСКИЕ КРУАССАНЫ ПОД НЕМЕЦКУЮ ПОЛЬКУ

По многолетней традиции в последнюю неделю апреля НГУ объединяет студентов разных рас и национальностей в большой молодёжный форум «Интернеделя». Экзотические блюда, остроумные плакаты и флаги стран, местоположение которых вы вряд ли вспомните, появляются на улицах студгородка, развлекают студентов и гостей Академа. Молодые люди вышли на просторы праздника Интер-Арбат, чтобы узнать, почему немцы кидают мячи в плюшевого зайца и что едят иракцы, пока играет макама.



ТЕКСТ: ЕГОР ФЁДОРОВ
ФОТО: ЕГОР ФЁДОРОВ

— Ин-тер-не-де-ля! Подтягиваемся, все поворачиваем направо! Интернеделя! — командует в мегафон Валентин Манжос из «ГлумКлуба», за его спиной идут десятки студентов.

Вдоль общежития ФМШ растягивается шествие: спокойный кампусный переулочек заполняется гвалтом. С плакатами «Это не плакат», «Федорук тоже Петрович», «Давай угарим маленечко» с изображением комиксов «ШКЯ» студенты, пёстрые волонтеры Всемирного фестиваля молодёжи и студентов и «Добровольцы НГУ» проходят мимо палаток Интерарбата, заворачивая в сторону спорткомплекса НГУ. Минута — и всё стихает.

— В понедельник мой преподаватель по физкультуре сказал, что в воскресенье у старого корпуса будет сбор на Интершествие, — рассказывает востоковед Евгений Бутыко. — Я пришёл, мне дали плакат «Мой лучший друг — это ректор Федорук». Ребята из «ГлумКлуба» сгруппировали нас в кучу, мы пошли через дорожки к спорткомплексу, звучали кричалки, кто-то пел песни. Мне кажется, всего было около сотни человек.

Пока студенты дружно шествуют до конечного пункта, между СТЦ и общежитием ФМШ — своя жизнь. Этнические клубы НГУ развернули

здесь палаточный национальный городок — Интер-Арбат. Под звуки немецкой польки иракский студент ест французский круассан, общаясь с девушками из палатки Итальянского центра НГУ. Кураторы немецкой палатки рисуют флаг Германии на лице кореянки. Русский школьник сидит в юрте и ест киргизские баурсаки.

Во французской палатке, обрамлённой изнутри флагами, идёт несложная игра: правильно говоришь по-французски фразу из списка — тебе дают выпечку из слоеного теста.

— Комси комса? — неуверенно произношу я и ухожу с круассаном в руке. Соседи-французы предла-

шатёр — в два раза больше остальных.

— Раз-два-три-четыре — точка, — диктует девушка в баварском костюме.

Четыре молодые пары танцуют танец, похожий на польку. Немцы

Рядом с танцующими парами девушка со светло-розовыми волосами и в солнцезащитных очках держит пять мягких мячиков и сосредоточенно целится в мягкую игрушку-зайца, сидящего в картонном окне, оформленном в ба-

Четвёртый мяч под одобрительные возгласы кураторов-немцев прилетает королю-зайцу точно в нос. Женщина из палатки камчадалов (коренное население Камчатки. — Прим. «Роста»), стоящей напротив, сдержанно смеётся. Посетив шесть стран, не покидая территории общежития ФМШ, я решил вернуться к истокам и отправился на звуки балалайки и баяна. Этноклуб «Семёнов день», представляющий русскую культуру, показывает, как сплести из ленты небольшую куклу. Рядом с палаткой пятеро парней затягивают народную песню — настолько известную, что её название никто из гостей вспомнить не может. Картуз поднимается над головой, певец поправляет причёску и вытирает пот с лица — на улице по-майски тепло.

Однако солнечная погода не смущает палатку Грузии — местный генацвале стоит в пушистой чёрной папахе на фоне плаката «Ответь дарагой, был ли ты в Грузии». Грузины разливают «настоящий», по их замечанию, лимонад, который, судя по всему, пользуется спросом: пластиковые стаканчики давно закончились. Кроме лимонада, грузины готовы составить компанию в нардах.

— А вы планировали приехать в Россию или случайно? — спрашивает девушка у студента из палатки с флагом Ирака.

— Ну можно и так сказать, — немного задумавшись, без явного акцента выдаёт иракец. Он учится на хирурга в Институте медицины и психологии. Его соотечественники общаются с гостями Интерарбата, накладывают в пластиковые тарелки гарнир из риса, а в стаканчики для кофе — кашу (что-то среднее между нашей горошницей и похлёбкой). Арабские песни, звучащие из динамиков, вынуждают говорить громче.

— Какой хороший плов! — восхищается мужчина, с довольным видом уплетая иракское блюдо.



Этнические клубы НГУ развернули здесь палаточный национальный городок — Интер-Арбат. Под звуки немецкой польки иракский студент ест французский круассан, общаясь с девушками из палатки Итальянского центра НГУ. Кураторы немецкой палатки рисуют флаг Германии на лице кореянки. Русский школьник сидит в юрте и ест киргизские баурсаки

гают сопоставить развешанные в палатке картины импрессионистов, вручая крекеры.

Расставленные бок о бок палатки могут накормить, развлечь гостя и рассказать, как его имя будет звучать на другом языке. Из всего веера культур выделяются немцы. Их палатка — даже не палатка, а

задают вопросы на знание культуры Германии, рисуют немецкий триколор на лицах гостей, выдавая жетоны (полоски из бумаги) за участие в конкурсах. Каждый жетон открывает доступ к горячим немецким вафлям со взбитыми сливками, которые пекут в том же шатре.

варском стиле.

— Три из пяти! — считает парень в костюме.

— Что это такое?

— Это дефенестрация, вид средневековой казни, когда толпа выбрасывала короля из окна, но сейчас в него кидают мячами, — объясняют в шатре.

— Это не плов, это бирияни! — сразу поправляет его иракский студент.

— Всё равно вкусно, — продолжает гость и передает тарелку жене.

Материал предоставлен редакцией газеты «НГУ: Университетская жизнь»

UNICORN: КОСПЛЕЯТ ВСЕ!

Фестиваль UNICORN, прошедший в мае в Новосибирске, объединил всех косплейщиков Сибири. На несколько часов поклонники современной популярной культуры окунулись в миры покимонов, Наруто и Blend S. Участники UNICORN'a выбрали нового мэра Страны единорогов, смастерили домашних питомцев из крафта и познакомились с «Грубыми птицами».

ТЕКСТ: АНАСТАСИЯ КУЗНЕЦОВА
ФОТО: SUNSHINE AUTO, ЭМИЛИЯ РОБЕРТ

ПРИНОСИТЬ ЛЮДЯМ СЧАСТЬЕ

Едва пройдя стойку администрации, гости фестиваля столкнулись с тяжёлым испытанием — нужно миновать магазинчики с корейскими сладостями, кигурими, плакатами, значками, наклейками и при этом не потратить все свои сбережения. Успешно преодолев искушение, храбрые юникорнцы отправляются покорять малую сцену фестиваля, где их уже поджидает ведущая-единорожка.

Для участия в конкурсах на сцену выходят несколько человек, ведущая просит каждого назвать свои сверхспособности и тем самым доказать, что они достойны отправиться в поход за сокровищами. Участница-фурри поразила ведущую милым мурлыканьем, а вот Рудик заявил, что его сила в том, что у него нет силы. У очередных добровольцев единорожка хитро спросила:

— Как можно обойти бескрайние зыбучие пески?

— Умереть! Могу организовать... — вкрадчиво предложила Смерть, размахивая своей пластиковой косой.

Решение проблемы оказалось более мирным — нужно просто замереть в круге, нарисованном мелом. Тот, кто дольше всего

сохранит неподвижность, получит огромное количество баллов и сможет обменять их на ценный приз в лавке. Кажется, что это очень лёгкий конкурс, но я видела часа через три, как два человека всё ещё сидели с угрюмыми лицами в круге около сцены. Их упрямство и выдержка достойны уважения.

Движняк на малой сцене не утихал: танцы, конкурс японских скороговорок, игра «Угадай аниме-персонаж». Тут же площадка, где ждедаи принимали новобранцев и учили тех смертоносным ударам.

Недалеко от сцены расположилась обитель фурри. Эти няшные создания стали украшением фестиваля — они играли с пластиковыми стаканчиками юникорнцев, мурчали и обнимали всех подряд.

— Мы увлекаемся фурри-тематикой уже два года, нам просто нравится приносить людям счастье, — говорит создательница фурри-костюмов Ульяна Соколова.

— Меня можно назвать мастером по головам: я делаю съюты, то есть костюмы. Обычно на изготовление одного костюма я трачу месяц.

КИБЕРНИНДЗЯ ОТДЫХАЕТ

Поднимаюсь по лестнице, тону в мыльных пузырях, которые кастанут с третьего этажа несколько косплееров. Вдалеке слышится музыка из танцевальной игры



Just Dance, а ещё традиционные крики «Саске! Наруто!» и фраза «Не хочу, я Пикачу!». Другие юникорнцы играют в FIFA18 и Mortal Kombat X, а любители виртуальной реальности зависают в VR-играх — там многие хотят попробовать, поэтому выстроилась

весьма солидная очередь.

По холлу гуляет знаменитый Пеннивайз из культового фильма «Оно». Выглядит он, как и положено, немного жутковато, но юникорновский Пеннивайз вполне миролюбив: он с радостью соглашается фотографироваться с гостями фестиваля.

— Эй, а чего у Пеннивайза шарика нет? — слышу, как кто-то за моей спиной начинает критиковать образ клоуна.

— Пеннивайз — вышка, тут и шарика не надо, — парирует неизвестный собеседник.

Одним из нововведений нового UNICORN'a стало появление Гик-библиотеки — тихого и умиротворённого места с мягкими креслами, где можно почитать свои любимые графические романы, комиксы или мангу. Там я и встретила косплеера с ником Хикка:

— Я выбрал графический роман «Курт Кобейн», я фанат гранжа и группы Nirvana. Сейчас отдохну здесь и с новыми силами продолжу смотреть остальные стенды. А косплею я персонажа из шутера (жанр компьютерных игр. — Прим. «Роста») от первого лица и с элементами RPG (ролевая игра. — Прим. «Роста») Borderlands 2. Мой образ разработчики позаимствовали из очень популярной серии игр Metal Gear, там был киберниндзя Грей Фокс, который, соответственно, похож на меня.

Плюс сто очков к уюту прибавляли настолки: клуб-магазин Nastolium привез на UNICORN 35 игр, в которые можно поиграть любой гость фестиваля. Юникорнцы с радостью рубились в Click, «Море облаков» и «Звёздную империю». А ещё они играли в карты с участниками стенда Voku no pico academia — там усталых путников поили водой и подкармливали печеньем, попутно вдохновляя их игрой на укулеле.

Проблемы косплееров с починкой костюмов тоже разрешились наилучшим образом: мастерица GATA организовала специальный стенд, чтобы помочь участникам сохранить идеальный образ до конца фестиваля:

— Я занимаюсь пошивом костюмов более пяти лет, у меня есть своя мастерская. Меня привлекают именно фантастические образы, потому что шить обычную одежду скучно: я люблю делать сложные работы, решать какие-то конструкторские задачи, когда в костюме необходимо увеличить объём или сделать так, чтобы три воротника стояли в разные стороны. В будущем планирую делать костюм с пропиткой и электроникой, потому что сейчас все косплееры начинают тяготеть к спецэффектам, даже дымом из-под юбки уже никого не удивить. Все движется в сторону трансформации, чтобы во время дефиле на сцене показать свой образ со всех сторон.





БЫТЬ ХОРОШИМ ЧЕЛОВЕКОМ

Отдельная песня — это художники, без которых фестиваль не получился бы таким ярким. С прошлого года на многих мероприятиях стали делать Аллеи авторов, где каждый творец напрямую может прокомментировать свои рисунки и пообщаться с публикой.

— Мне очень интересно придумывать оригинальные истории, — говорит комиксистка Sova. — К примеру, мой комикс Wopescash о девушке, позвоночник которой — меч, она идёт спасать своего бойфренда. Каждый раз, вступая в битву, она выдирает этот меч из себя... Да, думаю, ей больно, но она уже к этому привыкла. Я придумала эту историю в 12 лет, потом вспомнила её, многое в ней переделала и решила воплотить эту идею. Мне больше нравится упрощённый стиль рисовки, чтобы всё легко читалось.

Она пролистывает яркие страницы комиксов, поправляя свои красные пряди волос. Sova явно довольна своей работой и кайфует от того, что делает. Я спрашиваю её про открытки, которые стоят немного особняком, и она поясняет:

— Это серия открыток «Вдохновляющие женщины в истории России». Для меня это княгиня Ольга и Екатерина Вторая, у них нереальная биография.

— Ну, теперь моя очередь, да? — спрашивает меня художница Пеппер, дорога которой к творчеству оказалась очень извилистой: сначала она получила диплом инженера в Сибирине, пыталась жить «нормальной» жизнью, а потом поняла, что задыхается от этого и стала работать художником-декоратором.

— Я хочу, чтобы мои рисунки были не только прикольными, но и несли в себе какой-то смысл, послание, мораль, — говорит Пеппер. — Есть у меня рисунок с птицами, и в нём такая мораль — не важно, цивил (обычный человек. — Прим. «Роста») ты или нестандартный человек, главное оставаться хорошим и не навязывать свои убеждения другим. Ты не становишься плохим или хорошим от того, что принадлежишь к какой-то группе людей.

Подхожу к «рисуйщику» Marizetta (так она скромно именует себя в своей группе во «ВКонтакте»), другие художницы достают укулеле и начинают по очереди лампово играть на

ней. Тихие мелодии заставляют юнкорцев замедлять шаг, а то и вовсе скупать их творения.

С ВЕРОЙ В ЛУЧШЕЕ



Тем временем Marizetta начала говорить о птицах:

— У меня есть сет открыток

«Грубые птицы», — показывает на рисунки Marizetta. — Их история началась с того, что я нарисовала графический набросок синички и захотела подписать его. А надпись получилась не очень доброжелательной, поскольку я ненавижу синиц: они залетают ко мне в квартиру, сидят на гардинах, шипят на меня и не хотят улетать. Моим подписчикам понравилась эта тема, они стали предлагать делать наклейки с разными птицами, принты на футболки, плакаты. Ещё я принесла с собой на фестиваль открытки с автографом исполнительницы Time Lord and the TARDIS, с которой мы много общаемся и которая сегодня выступит на главной сцене.

Все художники варятся в одной новосибирской тусовке, постоянно помогают друг другу и подкидывают какие-то идеи. В этом году авторы решили попасть на максимальное количество фестивалей, может, и на «Знаках» будут, если с погодой повезёт.

косплейщиков, например, с макияжем, — смеётся Кира.

В кафе прошёл мастер-класс по изготовлению десерта «Зефирка», GATA научила всех желающих делать шляпки, художник Мирослав Красов провёл мастер-класс по рисованию, также гости фестиваля смогли окунуться в искусство паперкрафта — они создали своих бумажных животных.

На фестиваль приехала знаменитая «Пятая комната», но не со стендом по книге Марьям Петросян «Дом, в котором...», а с Neverlend по «Питеру Пэну». Видеть Папу Стервятника в образе Капитана Крюка было интересно, да и другие персонажи порадовали. К примеру, Селестина стала настоящей русалкой и даже смастерила тематическую игру:

— Эту игру я сделала из штукатурки, картона и клеевого пистолета. Здесь можно увидеть настоящую карту Нидерландов: бухту, лагерь индейцев, домик Венди. Квест заключается в том, чтобы найти сокровища русалок, которые украли пираты. Без сокровищ русалки не могут жить. Ход игры довольно прост:

Стенд Blend S создан по мотивам одноименного аниме, в котором весь сюжет крутится вокруг официанток тематического кафе: ради своих дорогих посетителей девушки отыгрывают роли старших и младших сестёр, садистки и цундэрэ (девушки, которые слишком быстро меняют своё отношение к людям). Конечно, в реальности у девушек совсем другие характеры, и они тоже заслуживают отдельного внимания. Но в этом аниме также есть персонаж с ролью «Сюрприз» — официант, переодетый в девушку. Его скопселил Кира Слайковский.

Я заметила его ещё издали — тогда мне казалось, что это милая девушка в чулочках, правда, что-то было в ней необычное. Уже вблизи я разглядела Кирина кадк и едва заметную щетину на подбородке, что ничуть не портило его образ.

— Я захотел скопселить Хидери, потому что он прикольный. Самое сложное для меня в этом образе — быть больше похожим на девушку, ведь мой персонаж хочет именно этого. Естественно, мне понадобилась помощь других

бросаешь волшебные камушки, если попадаешь фигуркой на синюю клетку, то должен выполнить задание. Не выполняешь — начинаешь всё сначала.

Тем временем посетители малой сцены уже успели провести выборы мэра Страны единорогов. Десять добровольцев ходили по фестивалю и собирали подписи избирателей. У некоторых из кандидатов были ножи и, наверное, это существенно помогало им. Однако с результатом в 84 голоса победила Нишимия, второго места удостоилась Римма (73), а третье место заняла Бубльгум с 64 голосами. Все кандидаты получили сладкие призы. А Нишимия заверила, что при её правлении Страна единорогов будет только процветать. Неизвестно ещё, какие новшества привнесёт Нишимия, но все юнкорцы верят в лучшее.

Организаторы UNICORN'a уже пообещали, что снова встретятся с гостями фестиваля в этом году, но уже на мероприятии Summer Fest, который пройдёт, конечно же, летом. Там и посмотрим, как преобразует Страну единорогов новый мэр Нишимия.



МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО: ОТКРЫТЬ НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ

Международное молодёжное сотрудничество — одно из актуальных направлений деятельности сферы молодёжной политики нашей страны. Осенью прошлого года Россия принимала участников Всемирного фестиваля молодёжи и студентов, в рамках которого наш регион посетила делегация иностранной молодёжи. Что ещё стоит на повестке дня направления, в каких проектах можно поучаствовать сегодня и зачем вообще нужно молодёжное сотрудничество между странами — «Рост» спросил куратора ММС Александра Ерина.

ТЕКСТ: ВИКТОРИЯ ХОМЕНКО
ФОТО: ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ПРОЕКТА



Развитие молодёжных международных отношений уходит корнями во времена Второй мировой войны, когда молодые люди впервые объединились в «Антифашистское движение» с целью противодействия агрессорам. Продолжением начинания стало создание других молодёжных сообществ — Международного союза студентов, Всемирной федерации демократической молодёжи и прочих объединений, которые продолжают свою деятельность и сегодня.

Каждый учит в школе иностранный язык, но мало кто задумывается, что знание языка может стать началом международного молодёжного взаимодействия уже сегодня. С чего начать? С общения с иностранцем. Сделать это можно с помощью приложения «Каучсёрфинг» — одной из крупнейших гостевых сетей, существующей в виде онлайн-сервиса. Ещё один способ установления диалога между странами — посещение тренингов. Как правило, на такие мероприятия собираются молодые специалисты в различных сферах деятельности, чтобы презентовать свои идеи, поделиться опытом. Формат мероприятия также предполагает обсуждение проблем, которые важны обществу: борьба с наркоманией, унижения в учебных заведениях и многие другие.

— Одними из важнейших международных молодёжных событий в истории нашей страны стал Всемирный фестиваль молодёжи и студентов, который прошёл в Москве в 1957 году, — считает Алек-

сандр Ерин. Каждый фестивальный посыл молодёжного сотрудничества по всему миру и создать единое международное сообщество молодых людей, которые хотят развиваться и развивать свои страны и мир в целом. Это глобальная инициатива, которая в настоящее время представляет собой информационный портал, где любой молодой человек может завести собственный блог и писать о том, что его интересует и волнует.

— Пока ещё сложно говорить, как именно будет развиваться этот проект, но уже сегодня есть стойкая уверенность в том, что он будет увеличиваться в масштабах и объединять людей разных культур, взглядов, религий и интересов в единое молодёжное сообщество. У движения Future Team есть все предпосылки, чтобы со временем стать юридическим и институциональным, — считает Александр Ерин.

В ближайшее время в нашем регионе пройдёт II Сибирская модель ШОС. Это молодёжная деловая игра, в ходе которой участники имитируют работу органов Шанхайской организации сотрудничества, выступая в роли полномочных представителей стран-членов ШОС или международных организаций. Участники исследуют позицию представляемой страны или международной организации, участвуют в формальных и неформальных дебатах, предлагают решения глобальных проблем. В декабре планируется провести ещё одно подобное мероприятие — I Сибирскую модель ООН, где участники в ходе игры будут имитировать деятельность Организации Объединённых Наций.



Международное молодёжное сотрудничество предполагает не только масштабные статусные события, это и вполне земные мероприятия, как, например, «Международные уроки». Основная идея проекта предполагает проведение в школах Новосибирской области уроков о культурных и исторических особенностях различных стран. Проект стартует в Искитимском районе уже в этом году. В рамках проекта в школах района пройдут мероприятия, направленные на укрепление дружеских связей, понимание культуры, традиций и обычаев других стран. Чтобы уроки были интереснее, зарубежные представители будут уго-

щать школьников блюдами национальной кухни, а также рассказывать о символическом значении приготовленных блюд. Участниками проекта станут школьники 7-9-х классов. Именно в этом возрасте молодые люди начинают понимать и различать культуры.

— Для нас очень важно, чтобы молодые люди знали о мероприятиях в сфере международного молодёжного сотрудничества, поэтому в этом году мы планируем расширить информационное сопровождение мероприятий, — делится планами куратор направления. — Мы будем рассказывать о проектах в нашем регионе, а также знакомить ребят, которые хотели бы развиваться в сфере молодёжного сотрудничества, со всеми важными международными событиями и возможностями для молодёжи, которые есть по всему миру.

Мы хотим создать неформальное молодёжное сообщество, объединяющее всех, кому интересно данное направление. И не нужно думать, что взаимодействие молодёжи из разных стран лежит только в плоскости делового общения и проходит исключительно в галстуках. Всё совсем не так! Если вы хотите начать общение с иностранцами, проявить себя в сфере международных отношений, поделиться своими задумками — пишите мне во «ВКонтакте», — советует Александр Ерин. — Я всегда открыт для общения, поэтому буду ждать ваших инициатив и новых интересных идей.



— Моя задача как курирующего специалиста — содействовать развитию этой сферы через проекты и мероприятия, создавать благоприятную среду у нас в регионе. Если у молодых людей есть интерес к другой стране, они могут не только прочитать о ней в интернете, посмотреть видеоролики, но и лично пообщаться с представителями этой страны, а может даже и побывать там, — рассказывает руководитель проекта Александр Ерин. — Мир большой, он не ограничивается стенами твоей квартиры. Путешествие в другие страны — это очень хорошее развитие кругозора и мировоззрения.

сандр Ерин. — Тогда у советской молодёжи впервые появилась возможность пообщаться вживую с представителями более 130 стран. Ещё один фестиваль состоялся в Москве в 1985-м, а в прошлом году мировое молодёжное сообщество собралось в Сочи. Здесь, в рамках Всемирного фестиваля молодёжи и студентов, зародилось движение Future Team, которое в перспективе может стать глобальным проектом международного молодёжного сотрудничества.

Идея движения Future Team состоит в том, чтобы поддержать



ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ: КАК НЕ СТАТЬ ЖЕРТВОЙ

ТЕКСТ: СОФЬЯ ПИКУЛИНА
ФОТО: СОФЬЯ ПИКУЛИНА

Дмитрий*, 21 год

— Я жил в Узбекистане. Из-за моего светлого цвета волос, кожи, ресниц и бровей меня называли «жёлтым». Этим людям просто не нравилось, что я существовал. Меня начали избивать. Родителям я ничего не говорил. Защищаться получилось только в старших классах. Школу я ненавидел.

Я не понимаю, почему так было, почему люди издеваются друг над другом. Может быть, это происходит из-за зависти? Каждый человек решает сам, каким ему быть. Я решил, что буду хорошим, не буду поступать так же. Позже у меня появились друзья. Потом даже с «азиатами» начал общаться. Некоторые продолжали отпускать шутки в мой адрес, но я просто старался пропускать их мимо ушей.

Все эти насмешки и избиения сделали меня только сильнее. Внутри будто появился стержень, но я стал более закрытым человеком. Иногда мне не хочется никого видеть, хочется просто закрыться в себе — это плохо, нельзя оставаться одному: могут появиться страшные мысли. Порой мне очень сложно поговорить с человеком. Знаю, что надо говорить, но не могу начать.

Если вы оказались в подобной ситуации, то должен быть друг, который может просто вас выслушать, не предпринимая ничего (иначе будет только больше издевательств). Очень хорошо друзей находить в кружках по интересам. Надо понимать, что пока ты ищешь себя, ты найдёшь и друзей. Интересуешься музыкой — иди в музыкальную школу, там познакомишься с людьми, которым тоже нравится это, начнёшь общаться, а там и подружишься.

Ирина*, 16 лет

— В последние несколько лет я столкнулась с проблемами подобного характера из-за религиозных убеждений.

Некоторые мои друзья и сверстники после того, как я начала ходить в церковь, стали насмехаться надо мной, задевать словами, постоянно спорить. Они не понимали по-настоящему причину всех изменений в моей жизни, но это никогда не расстраивало меня до глубины души, никогда не задевало на долгий промежуток времени. Это лишь испытание, которое я просто должна пройти.

Я убеждена, если человек прямо говорит о своих принципах, готов отстаивать их перед обществом, то это означает, что ты живёшь не зря, и понятия о чести и достоинстве далеко не стерты из сознания. Это самое главное. Не важно, что и как говорят другие люди.

Оскорбления от сверстников — это не конец света. Конец будет, если человек покажет свою



Буллинг — очень распространённая проблема в подростковой среде. Жертвой, увы, может оказаться каждый. Причины абсолютно разные: нестандартная внешность, другие интересы, отличные от большинства взгляды. «Рост» поговорил с психологом и молодыми людьми, которые стали объектом травли в школе, о том, как пережить нападки со стороны сверстников.

неуверенность, нерешительность, тогда он будет растоптан как в чужих глазах, так и в своих собственных. Если вас оскорбляют за что-то, в чём вы не виноваты, то это повод радоваться. Например, вы оказались в месте, где вас склоняют к употреблению алкогольных напитков, но вам этого делать совсем не хочется. Вы отказываетесь, а компания начинает над вами смеяться. Наверное, в этой ситуации проблемы как раз у тех, кто начинает обсмеивать вас. Иногда сила заключается не в том, чтобы что-то сделать, а в том, чтобы вовремя сказать «нет». Так что не стоит переживать и слепо следовать за непонятными людьми и их желаниями.



Иван Ширшов, педагог-психолог МКУ «Центр «Родник»

Буллинг — это, прежде всего, агрессивная форма физического давления на одного человека другим. В зависимости от

конкретной ситуации и сложившейся обстановки в коллективе можно выделить несколько часто встречаемых причин, из-за которых дети начинают оказывать давление друг на друга.

Смена роли. Вступив в пубертатный период, подросток (уже не ребёнок и ещё не взрослый) начинает испытывать гормональные перестройки в организме. Он сталкивается с новыми «взрослыми» ситуациями, в которых ему необходимо принимать те или иные решения и быть ответственным за них. Таким образом, подросток учится новым моделям поведения. Всё это для него стресс, который может перейти в протест — подросток не всегда принимает то, что с ним происходит.

Разные требования. Например, дома ребёнок воспитывается в обстановке вседозволенности, ему всё разрешается и от него мало чего требуют. Однако в школе существуют свои правила, условия и нормы поведения. У подростка возникают внутренние противоречия, в результате которых он может выплеснуть свою агрессию как на своих сверстников, так и на взрослого человека.

Мало внимания. Бывает так, что подростка не замечают в семье и не обращают внимания на то, что он делает. В связи с этим он

начинает испытывать обиду и злобу, потому что у каждого из нас есть потребность быть принятым близкими. Эта обида и злоба рано или поздно выйдут наружу и те, кто окажутся в этот момент рядом с ним, попадут под горячую руку.

Конкуренция. Возьмём типичный пример: двум парням нравится одна девушка. Один из них начинает с ней встречаться. При этом симпатия к девушке у второго осталась. Между парнями возникает конкуренция, которая может перейти в оскорбления, травлю и драку.

Проверка на стойкость. Человек, приходя в новый коллектив, может столкнуться с довольно жестким способом проверки на «свой - чужой». Общество начинает «прощупывать» его. И если новичок проявляет слабость: обижается и закрывается в себе, то он может стать лакомым кусочком для обидчиков.

Плохой пример. Дети могут копировать модели и формы поведения, беря пример с героев из любимых фильмов, сериалов, компьютерных игр и видеороликов в интернете. Не всегда эти герои могут служить и подавать хороший пример для подражания. Если рядом не окажется человек, который сможет ему объяснить, что такое хорошо, а что такое плохо, не удивительно, что поведение подростка изменится не в лучшую сторону.

Резкое отличие от других. Поводом для буллинга может стать яркая, неординарная и выделяющаяся из толпы внешность подростка.

Что делать, если вы подверглись буллингу? Первое: нужно помнить, что агрессорам важна ваша реакция. Если вы обижаетесь и замыкаетесь в себе, то тем самым вы удовлетворяете потребность обидчика во внимании и желании самоутвердиться. Таким образом, неприятная ситуация будет повторяться снова и снова. Второе: если вы понимаете, что не можете решить эту проблему сами, вы всегда можете обратиться за помощью к взрослым — родителям, учителям, психологам, старшим товарищам.

Если по каким-то причинам вы не хотите, чтобы о вашей проблеме узнали другие, вы можете позвонить на круглосуточный бесплатный анонимный телефон доверия, где вас могут выслушать и дать рекомендацию, как поступить в той или иной ситуации.

Телефоны службы доверия для детей, подростков и их родителей — 8-800-2000-122, 276-35-16.

* По этическим соображениям редакция «Роста» изменила реальные имена героев публикации.

ЛУЧШИЕ ДРУЗЬЯ ДЕВУШЕК — ВОКСЁРСКИЕ ПЕРЧАТКИ

София Евсюкова стала лучшей на чемпионате Сибирского Федерального округа по кикбоксингу. В планах спортсменки побороться за место в российской сборной. «Рост» поговорил с Софией о женственности на ринге, бескомпромиссных преподавателях НГУ и стереотипах в спорте.

Женские драки агрессивнее мужских? Думаю, что это тоже стереотипы какие-то. Не могу сказать, что женщины агрессивнее мужчин. Всё от человека зависит, а не от половой принадлежности.

МУЗЫКА ДЛЯ ДВИЖЕНИЯ

У меня очень своеобразный плейлист, начиная от русского рэпа и заканчивая роком. Нет каких-то определённых исполнителей, чтобы весь их репертуар мне нравился, я меломан, но из современных музыкантов, наверное, предпочтённые отдаю Оксимирону. Для тренировок, кстати, всегда выбираю музыку ритмичную, активную, чтобы заряжала на движение, типа Skrillex или Salmo.

БЕЗ ПОРАЖЕНИЙ НЕТ ПОБЕД

У меня нет каких-либо ритуалов. Я никак не настраиваю себя перед боем. Есть только цель и пути к этой цели. Составляю план и придерживаюсь его, корректирую, если нужно. Главное — нацеленность на результат.

Лёгких побед не существует, к каждому соревнованию готовишься и физически, и морально. Никогда не знаешь, какой против тебя соперник выйдет, с каким уровнем подготовки. Поэтому я уважаю своих противников по бою и готовлюсь так, будто они превосходят меня в мастерстве во много-много раз.

Самый сложный бой был со Светланой Ананьевой, она очень известная спортсменка. В жеребьёвке была допущена ошибка, и меня в 17 лет записали в категорию 18+. При этом я узнала, что соперником будет Светлана буквально за час до боя. Я не была готова морально выступать против неё. Это был тяжёлый бой, который закончился травмой колен. Я проиграла, но стала сильнее морально. И рада, что этот бой меня не сломал как спортсмена.

ГЛАВНОЕ — НЕ БРОСАТЬ

В любом деле, и в спорте в том числе, главное — не бросать! Будет трудно, будут препятствия. Бросать нельзя! Надо ходить на тренировки, даже если не хочется. Лень, усталость — иди на тренировку. Помни о мечте, всегда должна быть цель. И выходя из зала, ты будешь чувствовать, что победил самого себя. А это даже важнее победы на соревнованиях.

Заветная медаль или кубок — такого нет. Я тренируюсь, боксирую, участвую в соревнованиях исключительно для себя. Мне нравится ощущение соперничества, подготовка, волнение. А звания и кубки — это лишь приятные бонусы. Я не буду говорить, что ничего не испытываю, когда выигрываю соревнования, я очень радуюсь победам! Но у меня нет цели достигнуть каких-то высот и остановиться. Пока мне нравится боксировать — я буду на ринге.



ТЕКСТ: МАРИЯ КОКОУРОВА
ФОТО: ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ГЕРОЯ

— это сложно, знаю. Больше ем овощей и фруктов.

ОТ КАРАТЕ ДО КИКБОКСИНГА

Я начала тренироваться в первом классе: пришла в карате — именно оно привило мне любовь к спорту и дало хорошую физическую подготовку, но в карате мне не хватало контакта в бою, поэтому я начала искать себя. Попробовала бокс, кёкусинкай карате, кикбоксинг. Поняла, что кикбоксинг отвечает всем моим требованиям. Сейчас ещё пробую себя в тайском боксе, тоже интересный вид спорта.

Родители всегда поддерживали меня, ведь спорт — это здоровье, организованность, собранность, целеустремленность. Любой родитель хочет привить это своему ребёнку.

Я никогда не думала о том, чтобы бросить это дело. Даже мыслей таких не появлялось. Мне нравится с каждой тренировкой чувствовать себя сильнее, техничнее. Нравится ощущать себя в кругу единомышленников.

Тренировки очень помогают держать тело в тонусе. Я очень люблю сладкое, но диету соблюдаю. Не скажу, что она жёсткая, просто стараюсь не есть поздно, исключать из питания мучное и сладкое

ТРЕНЕР — КУМИР

Рамон Деккерс — тайский боксёр родом из Голландии. Восьмикратный чемпион мира по тайскому боксу. Именно его я считаю мировым спортсменом, его регалии не перечислю. Его бойцовский дух и характер стали для меня примером. И, конечно, мой тренер Дмитрий Антоненко — он мастер спорта международного класса по кикбоксингу и многократный чемпион России. Для многих именно тренер — кумир, я тут не исключение.

Тренер ещё очень помогает мне пережить поражения. Мы начинаем с ним работать над своими ошибками, у меня сразу появляется желание вернуться на ринг более подготовленной. Проигрыши заставляют работать в несколько раз упорнее и сильнее. Поэтому иногда они даже необходимы.

ЕГЭ СПОРТСМЕНУ НЕ ПОМЕХА

Я училась в Лицее информационных технологий, у нас были хорошие преподаватели, поэтому мне не пришлось чем-то жертвовать, готовили нас на уроках к ЕГЭ

хорошо. Время на тренировки оставалось. При желании можно совместить всё, главное — организованность. А её у спортсменов хоть отбавляй.

Ещё в школе я поняла, что хочу учиться на экономическом факультете, а если конкретно, то на бизнес-информатике. С точными науками я всегда была на «ты». И я привыкла к высоким требованиям как в школе, так и на тренировках. Посчитала, что только «эконом» НГУ сможет удержать эту планку. В другие вузы я даже документы не подавала. Считаю, что если учиться, то в лучшем университете, если тренироваться, то у лучших тренеров. Пока мне это удаётся.

У нас в универе все в равных условиях. У меня, как у спортсмена, нет никаких поблажек. Я и сама заинтересована в том, чтобы не пропускать пары. НГУ выпускает хороших специалистов, а моя цель — стать одним из них. Поэтому учёба сейчас на первом месте.

СТЕРЕОТИПЫ — ЭТО ГЛУПОСТЬ

Я не знаю, почему у многих людей такое мнение, что спортсмены — глупые. Считаю, что так рассуждают либо не очень умные люди, либо вообще далёкие от спорта. Спорт организует, спортсмены умеют дорожить своим временем и грамотно его распределять. Я знаю многих ребят, которые успешны и в спорте, и в учёбе. А этот штамп, мол, если перед тобой боксёр, хоккеист или футболист, то, значит, он точно глупый, — очень раздражает.

Ещё я не встречала мужеподобных девушек в единоборствах: все красивые, нежные, женственные. Я иногда сама удивляюсь: как мне удаётся оставаться женственной? Потом понимаю: меня окружают сильные мужчины, начиная с папы и заканчивая ребятами в спортзале и группе, может, поэтому я не беру на себя мужскую роль. Я чувствую себя девушкой всегда. Даже на ринге.

ЗАСУНУТЬ ДИПЛОМ

В... РЮКЗАК?

Получил диплом, а работы нет. Однорукники уже сдались и пошли в McDonald's, а ты всё ждёшь у моря погоды. «Рост» подготовил подборку актуальных советов от работодателей, чтобы помочь новоиспечённым выпускникам сделать первые шаги на пути к работе своей мечты.

ТЕКСТ: АНАСТАСИЯ АНЦИФЕРОВА
ФОТО: ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Вот стоишь ты – обладатель гордого звания «выпускник» – с дипломом в руках у стен вуза и не веришь своему счастью. Ты смог! Преодоле все экзамены, пережил все бессонные ночи, освоил тысячи страниц научных трудов и чудом сумел не посадить здоровье на энергетиках и бутербродах.

Перед тобой открыты все двери: каждый работодатель жаждет заполучить такого умника. Они наперебой звонят, предлагают подписать трудовой договор... А ты купаешься в лучах своей славы и привередливо изучаешь условия и размер зарплаты. Первокурсники тихонько пищат в сторонке: «Хочу быть как он! Интересно, у него уже есть девушка?» Вот он – момент твоего триумфа! Ты выбираешь своего работодателя, он бьётся в экстазе, берёт тебя за руку и с улыбкой ведёт во взрослую жизнь. Ты спускаешься по лестнице, толпа скандирует твоё имя, ты спотыкаешься... И просыпаешься! Вот беда! Проспал очередное собеседование. Второпях натягиваешь носки и в очередной раз бежишь слушать «без опыта не берём», «засунь себе свой диплом в... рюкзак». Обидно. В такой ситуации чувствуешь себя ненужным, брошенным, начинаешь разочаровываться в необходимости полученного высшего образования. А зря! Не торопись убирать диплом на полку! Ведь всё самое увлекательное в твоей трудовой жизни только начинается.

СОСТАВЬ ГРАМОТНОЕ РЕЗЮМЕ

Навыками типа «коммуникабельный» и «ответственный» в графе «о себе» работодателя ты явно не удивишь. Потрудишься составить классное резюме, которое раскроет твою индивидуальность (особенно касается творческих профессий) и расскажет о твоих сильных сторонах. Пиши обо всём – о стажировках, практике, которую ты проходил на первом курсе, о конкурсах, успешных проектах, в которых участвовал. Не забудь указать контакты руководителей, организаторов, преподавателей (предварительно предупредив их об этом), чтобы не быть голословным. Обязательно приложи к резюме «вешдоки»: примеры работ, рисунки, в общем, всё, что подтверждает твой уровень профессиональных навыков.

Катерина Рохлина, менеджер по персоналу:

Идеально, если выпускник ещё будучи студентом проходит ста-

жировки в той профессиональной области, в которой планирует развиваться в дальнейшем. Это облегчит ему поиск работы раз в двести. Работодатели положительно оценивают такой настрой, видят стремление соискателя развиваться, его горящие глаза.

Если опыта у выпускника нет, то нужно указывать в резюме все активности и победы в различных конкурсах, участие в конференциях, семинарах, мастер-классах, в различных общественных и волонтерских организациях. Всё это говорит о том, что новоиспечённый соискатель активен, не боится трудностей и готов брать на себя ответственность.

ВЫСТАВЛЯЙ АДЕКВАТНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Когда речь заходит о требованиях к работодателю, молодые специалисты, насмотревшись историй успеха выдающихся личностей, приходят и начинают качать свои права. Шестизначная зарплата, 40 человек в подчинении, которые будут выполнять задачи за тебя, – это, конечно, прекрасно, но до этого нужно дорасти. Людям не платят высокую зарплату только потому, что они пришли на работу с опозданием, им платят за то, что они эти деньги, представь себе, заработали. Они могут то, чего не могут другие.

Анастасия Голубева, специалист ПАО «Промсвязьбанк»:

Помню, как мне позвонили из компании и предложили работу. Меня привлек уровень заработной платы, да и сама компания внушала доверие. Я понимала, что мои навыки и умения не такие высокие, но решила попробовать выполнить тестовое задание, которое в итоге оказалось полным разочарованием. Я почувствовала себя третьеклассником с задачкой по химии в руках. Попыталась с гуглом решить тест, но по итогу времени мне хватило на одно задание из двух. Когда мне перезвонили и спросили, как успехи, пришлось попрощаться. Эх, юношеские амбиции!

ОБЪЯСНИ, ПОЧЕМУ ТЫ ХОЧЕШЬ ЭТУ РАБОТУ

Расскажи работодателю, зачем тебе нужна работа, что ты от неё ждёшь. Здесь аргументы «мама перестала давать деньги» совершенно не работают. Тут нужно вспомнить про давно забытые мечты, желания, цели, которые помогут осуществить именно эту работу. Тогда ответ на традиционный вопрос «кем вы себя видите через



5 лет?» не покажется таким уж сложным.

Игорь Ян, молодой предприниматель, один из авторов сервиса по продвижению органического трафика Mingle:

Когда начал искать работу, я объективно оценивал свои навыки и умения, изучил зарплаты на рынке труда и знал, сколько стоит моё время. В вопросе поиска работы тогда решил идти ва-банк: написал мотивационное письмо и отправил его в 50 компаний, которые занимаются интернет-маркетингом, к письму приложил своё резюме. На следующий день работодатели уже начали звонить и договариваться о собеседовании, высылать тестовые задания. Было нелегко, но я, отбросив все сомнения, ринулся в бой. В итоге меня взяли в MPLG помощником руководителя бывшего бренд-директора QIWI. Что такого я написал в мотивационном письме, что меня взяли? Я просто перечислил все причины, по которым я хочу работать именно в этой сфере, и детально описал, кем вижу себя через несколько лет.

БУДЬ ГОТОВ К ЛЮБЫМ АВАНТЮРАМ

Иногда случается так, что компаний, где работают сотрудники с твоей специализацией, очень мало или их штат уже укомплектован на десятилетия вперед. Тогда можно

задуматься и о переезде. Пока ты молод и полон сил – это отличный вариант.

Анастасия Козырева, актриса театра «Наш мир», г. Северск:

Искать работу непросто... Нужно попробовать себя. Огромная сетевая компания? Нужно пробовать! Переезд в другой город, ради работы своей мечты? Конечно да! Я тоже стояла перед выбором: остаться в родном городе и искать работу не по профессии или попытаться счастья в другом городе.

Я уехала из Новосибирска, и у меня всё получилось. Работаю в сетевом молодёжном театре «Наш мир». Везде есть свои плюсы и минусы. Мне было непросто оставить моих друзей, знакомых, родных, но я понимала, что расстояние не так страшно. Я всегда могу нажать пару кнопок и совершить аудиозвонок. А если станет очень грустно, то я смогу съездить в гости.

БУДЬ ТЕРПЕЛИВ И НАСТОЙЧИВ

Рабочие руки и мозги нужны везде. Грустить от того, что сегодня на собеседовании тебе сказали «вы нам не подходите», не стоит. Что бы ни происходило во время поиска работы, сколько бы раз тебе ни отказали, не теряй позитивного настроения. Твоя первая работа уже ждёт тебя, а каждый отказ только

приближает тебя к заветной цели. Помни, не только ты ищешь работу, работодатели тоже ищут тебя.

Кристина Кожина, менеджер по развитию персонала ООО «Альвента»:

Многие компании охотно берут на стажировку будущих специалистов и выпускников. Но здесь многое зависит от самого работника, от того, как он себя зарекомендует. Для начала необходимо понять, в какой сфере вы хотите работать, выберите начальные позиции, с которых вы хотите начинать свой карьерный рост. Надеемся на то, что вас сразу возьмут на руководящую должность, не стоит. Я довольно часто сталкиваюсь с тем, что после окончания вуза студенты хотят зарабатывать гораздо больше, чем некоторые опытные кандидаты. При поиске работы стоит избавиться от этих завышенных ожиданий и не бояться стартовых позиций. Работая на них, вы сможете проявить себя, показать свой потенциал, тогда карьерный рост вам будет обеспечен, причём в ближайшие месяцы.

Если время поиска работы затянулось, не отчаивайся и не соглашайся за первую подержанную вакансию. Ищи именно то, что близко тебе. Тогда в будущем работа принесёт тебе желание развиваться и совершенствоваться в рамках выбранной профессии.

«ВОЛОНТЁРСКИЙ КАРАВАН»: ВЫХОДНЫЕ С ПОЛЬЗОЙ И ПОНИМАНИЕМ

Детский благотворительный фонд «Солнечный город» более 10 лет заботится о малышах и подростках, которые остались без попечения родителей и живут в специализированных учреждениях. Одна из задач фонда – не допустить изоляции таких детей от внешнего мира, помочь им увидеть жизнь во всём её разнообразии, построить свои планы и воплотить их в реальность. О том, что для этого делают волонтеры и почему общение с ними важно для детдомовских воспитанников, узнал корреспондент «Роста».

ТЕКСТ: ЕКАТЕРИНА ГЛУХОВА
ФОТО: ЕКАТЕРИНА ГЛУХОВА

Ваня сидит за рулём и по пути в детский дом читает Кате сообщения одной из живущих там девочек Наташи: «У меня зарядка сломалась, а телефон разряжен. Наушники тоже почти не работают. Жаль, денег нет, и в магазин несорок отпустят». С «Волонтерским караваном» Иван Иванов ездит уже 3 года, с самого старта проекта, поэтому подобные уловки знает хорошо и советует Наташке, чтобы поспрашивала зарядное устройство у соседок и воспитателей. Волонтерам запрещено дарить и одалживать детям деньги или особо ценные вещи. Ваня говорит, что не всегда придерживается этого правила потому, что детям нужно доверять. Когда они просят взаимности, он объясняет, что если ты не отдашь, то сам больше не получишь, и другие тоже. Дети стараются возвращать — кидают деньги Ване на телефон: чувство ответственности перед коллективом у детдомовских развито хорошо.

«Волонтерский караван» — один из 14 проектов фонда «Солнечный город», его цель рассказать воспитанникам из отдалённых детских домов Новосибирской области о жизни за пределами их небольшого посёлка. Каждую субботу волонтеры проводят от 3 до 9 часов в дороге, чтобы провести для детей полезные мастер-классы, поздравить их с праздниками, организовать концерт и просто пообщаться.

Сегодня команда из восьми человек едет в Дорогинский детский дом, в 10 километрах от города. Пока мужчины выгружают из багажников автомобилей подарки, костюмы и декорации к спектаклю, Катя вспоминает, что в начале февраля у Никиты был день рождения, бежит в соседний магазин купить ему что-нибудь лично от себя. Екатерина Пискунович в «Караване» тоже давно, раньше вместе с Ваней она курировала выезды в детский дом в Черепаново, а после его закрытия стала помогать с Дорогинским. Они бывают там почти каждый месяц, поэтому уже хорошо знают и ребят, и воспитателей.

Наташа бросается обниматься с Ваней и Катей уже на пороге, но пока времени на разговоры нет, нужно готовиться к основной программе. Чтобы всем воспитанникам было интересно, волонтеры организуют три разные площадки. Первая для малышей, там Дина Зейкуте и Александр Максимов будут показывать кукольный спектакль «Каникулы льва Бонифация».

Пока актёры расставляют декорации, воспитатели зовут детей переодеваться. Не все ребята хотят заморачиваться лишь потому, что к ним приехали гости. Андрей

на уговоры не реагирует, только демонстративно скрещивает руки и удобнее устраивается на стуле. Воспитательница переходит на командный тон, но и это не помогает. Дина объясняет, что переодеваться в брюки и рубашку стоит хотя бы потому, что так у Андрея появится ощущение праздника, и от спектакля останутся более яркие впечатления. Мальчик, видимо, решает, что сначала ощущение праздника, а потом переодевание, и договаривается с Диной о том, чтобы она включила машину, которая пускает мыльные пузыри. Через пару секунд случается чудо — на Андрея одновременно вылетает с десяток прозрачных переливающихся шаров, с радостными возгласами он бежит переодеваться.

У Дины и Александра свой передвижной театр «Северное сияние». Иногда они бесплатно выезжают со своими спектаклями вместе с «Волонтерским караваном». Дина говорит, что нигде им так искренне не радуются, как в детских домах, особенно в сельских. После представления она ещё долго играет с ребятами в перевоплощения: каждый из них примеряет на себя клоунский нос и разноцветный парик. Некоторые малыши не спешат отдавать их назад и слёзно просят Дину подарить им частичку праздника. Актриса обещает, что оставит нос и парик воспитателю, но такой вариант детей не радует, и они огорчённо вздыхают.

Этажом выше в актовом зале Коля с Катей организовали вторую площадку, для мальчиков из старших групп. Они учат ребят делать радиоприёмник. Перед практической частью Коля проводит вводную лекцию про базовые физические понятия, с которыми предстоит столкнуться



свой интерес детям, возможно, кто-нибудь из них тоже захочет стать учёным. Перед поездкой он неделю почти не спал: искал подходящую схему для приёмника и готовился к лекции. Во время мастер-класса нужно быть уверенным в каждом слове, чтобы дети тебя слушали и слушались. На вопрос, как он находит общий язык с воспитанниками, Коля отвечает:

— Главное — быть честным. Если тебе интересно то, о чём ты рассказываешь, будет интересно и детям.

Основная задача во время практической части мастер-класса — правильно прочитать схему и спаять все провода в нужном порядке. Половина мальчишек в процессе паяния разбредаются по комнатам, но пятерым удаётся дойти до конца и смастерить работающие приёмники.

Артём, заглянувший в актовый

зала, говорит, что у него уже здесь не будет, меня заберут, заберут!

В Дорогинском детском доме живут как дети-сироты, так и те, у кого есть родители или родственники, но из-за недостатка средств или проблем со здоровьем они пока не могут заботиться о ребёнке.

Пока мальчики занимаются мужской работой, девочки вместе с Анастасией Земляновой, куратором «Лиги волонтеров»

будут такими же длинными и красивыми, как сейчас. Держать тушь на ресницах нужно тоже как можно меньше, поэтому сразу смывайте её, как возвращаетесь в комнату.

Мальчишкам Коля с Ваней дарят наборы для выжигания по дереву, а малышам достаются раскраски, школьные принадлежности и разнообразные наборы для творчества.

Собирая вещи к отъезду, волонтеры недосчитываются пары батареек, которые воспитанники сегодня не раз просили им подарить. Коля немного расстраивается, но не обижается, решает, что в следующий раз стоит взять больше.

Провожать волонтеров выходит целая толпа детей. Наташина подруга вручает Ване брелок, сделанный на мастер-классе, — сама же Наташа свой подарит мальчику, с которым вместе учится. Старшие ребята прощаются сдержанно, а малыши лезут обниматься и бегут за волонтерами до ворот.

Возможно, когда «Волонтерский караван» приедет снова, кто-то из этих ребят уже будет с семьёй, и от этой мысли мне становится тепло и уютно.

* Все имена воспитанников изменены.



«Волонтерский караван» — один из 14 проектов фонда «Солнечный город», его цель рассказать воспитанникам из отдалённых детских домов Новосибирской области о жизни за пределами их небольшого посёлка

на практике. Все сидят тихо и стараются слушать, не в каждой школе так старательно объясняют и рассказывают про частоту и амплитуду на примере обычных качелей.

Николай Исаев — биофизик, сотрудник института химической кинетики и горения. Это его третья поездка с «караваном» и вторая в Дорогинский детский дом. В прошлый раз он рассказывал о необычных способностях пчёл и муравьёв. Коля сам очень увлечён наукой и хочет передать

зал после окончания спектакля, смотрит на старших воспитанников грустными глазами и говорит, что тоже хотел бы попробовать что-нибудь спаять или выжечь по дереву. На моё предложение попросить разрешения у Коли мотает головой и отвечает, что он ещё маленький, ему только девять.

— Не страшно, у тебя ещё всё впереди. Коля не в последний раз приехал, — подбадриваю я Артёма.

— Да, ещё успею, — улыбается мальчик, а потом уже с какой-то другой переполняющей его радостью добавляет: — но летом

всего «Солнечного города», и Еленой Исаевой готовят им подарки: брелоки из фетра в виде цветных животных. Девочки оказываются более усидчивыми, все остаются до конца мастер-класса, после которого Настя с Леной от лица фонда дарят им подарки: косметику и средства по уходу за телом и волосами.

Настя разбирает подарки вместе с девочками:

— Тушью лучше пользоваться только по праздникам или в дни важных выступлений, тогда ваши ресницы не испортятся и всегда

Can You Make It?

ТЕКСТ: ВАЛЕРИЯ КАЗАЧЕНКО
ФОТО: ИЗ АРХИВА SIBERIAN TEAM

«Есть предложение!»

Учёба и редкие вылазки на прогулку с друзьями — вот и все составляющие моей жизни на протяжении более чем полугодия. Изменений не предвиделось, но это я так думала. Во «ВКонтакте» одно голосовое сообщение от моего друга Серёжи Гравченко (для него, замечу, провести день дома — настоящая пытка, он вечно вписывается в по-доброму сумасшедшие авантюры).

— Только не говори, что я идиот! Есть предложение! — гласило сообщение. Встреча не заставила себя долго ждать. Серёжа на тот момент знал уже все подробности проекта Red Bull Can You Make It.

— Это отличная практика для тебя как для переводчика! Одна из стартовых точек — Рим, поехали!

После этих убойных аргументов Серёжа выдал главную информацию: семь дней без денег и телефонов. Цель — добраться из одной точки Европы в другую, по дороге выполняя сумасшедшие задания от организаторов. Начиная от «танцев под дождём» или «купания в фонтане» и заканчивая «поделиться баночкой Red Bull с мэром города» или «переночевать в пятизвёздочном отеле». Очень заманчиво, правда? Согласна, но только до того момента, когда понимаешь, что это будет происходить с тобой.

«А надо ли мне это?»

Январь в Сибири. —30 градусов. Уже собравшаяся команда (место третьего участника долго оставалось вакантным, но потом его занял тогда ещё незнакомый мне Эрик) с незамысловатым названием Siberian Team снимает видеозаявку, чтобы попасть в ту заветную пятёрку команд от России, которая поедет покорять Европу. Сомнения сопровождали меня до самого старта, я постоянно думала: «А надо ли мне это?» После записи видео выбора уже не было. Теперь дело оставалось за малым, окантоваться в топ-44 и пройти отбор. За пять дней голосования мы, казалось, перевернули весь мир: печатные издания, радио, телевидение, наши родственники и друзья, друзья друзей и просто незнакомые люди — все знали о нашем намерении попасть в финал. Голосовать можно было раз в сутки, поэтому каждое утро начиналось с одинаковых сообщений типа: «Привет! Прошло уже 24 часа, это значит, что ты можешь проголосовать снова! И не забудь попросить друзей!» Мы решили дать друг другу обещания сделать что-то выдающееся, если попадём в проект: я спрыгну со страховкой с моста, Эрик побреет ноги, а Серёжа сиганёт с парашютом.

Глубокая ночь. За несколько часов до завершения голосования я сплю спокойно, в то время как парни постоянно обновляют страницу с рейтингом. Итоги подведены: мы 47-е. Казалось, что всё закончилось. Позже Эрик случайно зайдёт

Siberian Team — сибирская команда, которая попала в финал Red Bull Can You Make It. В её составе 2 молодых человека — Сергей Гравченко (студент НГПУ) и Эрик Выходцев (студент КемГИК) — и студентка 1-го курса факультета иностранных языков НГУ Валерия Казаченко. За 7 дней ребята добрались из Рима до Амстердама, имея с собой только банки Red Bull, которые можно было обменять на еду, ночлег и транспорт. Валерия Казаченко поделилась с «Ростом», как она вписалась в эту авантюру и почему нужно верить своим друзьям.



на сайт и увидит нас на заветном 44-м месте (несколько команд дисквалифицировали за накрутку голосов). Теперь выбор за жюри — осталось войти в пятёрку лучших.

На календаре 2 марта, мой день рождения. Звонок — неизвестный номер. В день рождения это обычное дело. Беру трубку и понимаю, что незнакомая девушка на другом конце провода совсем не собирается поздравлять меня. По крайней мере, не собирается поздравлять с днём рождения. Так я узнала, что мы едем в Европу.

«Ты запомнишь это навсегда!»

Месяц до старта. Каждый день меня не покидает чувство, что я не смогу. А Эрик и Серёжа в это время ждут не дождутся поездки.

До старта остаётся несколько дней. Мы уже выезжаем в аэропорт: сбор российских команд в Москве, а потом — Рим. В моих глазах слёзы. Представьте: без денег и связи, в чужой стране, одни, а ещё и ехать куда-то. Моё чувство самосохранения билось в истерику! Назад дороги нет. Мы уже в Москве. Фотосессия и вечеринка, где каждый говорит тебе: «Завидую, ты запомнишь это навсегда!»

«Вот этого ты хотел, Серёжа?!»

Прошли сутки. Мы в Риме. Прибыли на стартовую точку.

5, 4, 3, 2, 1 — мы стартуем в первой линии. Начинается что-то необъяснимое. В первый день казалось, что этот проект будет длиться

вечно. Мы выбрались из Рима и за сутки преодолели всего каких-то 36 километров, остановившись на заправке возле Фьяно-Романо. Переночевали мы в первый день, кстати, там же, на заправке. К слову, там и началось наше знакомство с полицией.

Мы настолько устали, что решили не заморачиваться: легли между фурами на асфальт. Так и уснули. Резкий свет разбудил нас не сразу. Странное ощущение: просыпаться от полицейских фонарей. В голове проносится вся жизнь, представляешь, что вот сейчас штрафы и суды, а тебе в ответ: «Тут небезопасно, лучше переночуйте вон там — под автобаном».

Утро было не добрым. Цель — ехать с этой чёртовой заправки. Не осталось уже ни желания, ни сил подходить к каждой останавливающейся машине. Именно в этот момент на заправку заехала Лаура. Она не говорит по-английски, поэтому в ход пошел мой итальянский уровень «дилетант». Мне удалось договориться с ней, вот уже через 10 минут мы едем прямо к нужному городу. И пока мальчишки спокойно спят на заднем сиденье, я разговариваю с Лаурой — языковая практика началась.

«Едем без билетов!»

Первый чек-пойнт в Болонье. Следующий — в Вероне. Решили не рисковать и добраться до города не автостопом. Через несколько часов наших потуг нам удалось получить билеты на поезд за 10 банок Red Bull. Ночевать решили на вокзале, но вот проблема — там даже зала

ожидания нет. Наблюдаем, как в помещение заходит мужчина средних лет, одет прилично, он покупает билет, открывает свой чемодан, достаёт пару газет, расстилает их на полу и молча садится. Стоит ли говорить, что мы сразу же последовали его примеру?

В Вероне мы выполнили одно из заданий организаторов: спели арию Nessun dorma из оперы Джакомо Пуччини «Турандот» с балкона, выходящего на главную площадь города. На чек-пойнте разговорились с одной командой, которая приехала сюда всего за одну банку: «Не меняйте банки на билеты. Это сложно. Пробуйте договориться с кондуктором».

И вот мы уже на вокзале. Кондуктор Андреас даже не дослушал нас до конца: «Вы можете ехать, вагон 259». Тогда я начала сомневаться в своей способности понимать английский язык. Переспрашиваю: да, мы едем в Мюнхен без билетов!

Долгая прогулка до очередного чек-пойнта, пицца с бразильской командой на автобусной остановке возле Олимпийского парка, ночь на лавочке и новый день, который обещал ещё больше приключений. Снова добрый кондуктор, и мы уже в Нюрнберге, где учимся самым простым фокусам на чек-пойнте. Затем — зайцем на поезде в Вюрцбург. А вот оттуда оказалось не так уж просто выбраться. Мы получаем от кондукторов отказ за отказом и уже решаемся ехать автостопом, когда на выходе из вокзала нами снова заинтересовалась полиция. И вот мы уже идём вместе с ними... на платформу, где полицейские сами сажают нас на поезд до Кёльна.

За несколько дней мы изрядно устали друг от друга. Это достаточно трудно: несколько дней жить без личного уединения, при этом времени на эмоции у тебя нет. Если ты будешь истерить, разве приведёт это к чему-то хорошему?

Марио, мы познакомились с ним, когда ловили транспорт до Брюсселя, купил нам еды на 50 евро, а потом довёз прямо к очередному чек-пойнту. Отзывчивые люди — это отдельная категория. Я никогда не думала, что их так много. Одни готовы проехать лишние километры, чтобы нам не идти пешком, другие покупают еду. В первый день нашей гонки, в Риме, мы встретили русских. Они позвали нас к себе: «Поедите хоть да поможете». Наивные, мы отказались. Кто же знал, что помыться нам удастся лишь в аквапарке Брюсселя? Да, туда нас пустили за пять банок.

Нолан — наш очередной спаситель — обещал вывезти нас только за Антверпен, а потом подбросил сначала до Роттердама, а затем и до Амстердама — до самого финиша.



Мы заняли 67-е место из 181. Для нас это нереальная победа — то, что сначала казалось невозможным, теперь реальность. Дальше будет вечеринка, дорога домой, переоценка ценностей и взглядов на этот мир.

Серёжа, спасибо, что ты этого так хотел. Верьте своим друзьям, плохого они не предложат.

Can You Make It? — с англ. Вы можете сделать это?

Новосибирская область поддержит акцию «Читай - страна!»



27 мая Новосибирская область вместе со всей страной примет участие в масштабной всероссийской акции «Читай - страна!», приуроченной к Общероссийскому дню библиотек. Главная цель акции — повышение роли книг в жизни граждан нашей страны, общественного интереса к литературе и посещению библиотек. Кроме того, мероприятие призвано привлечь внимание к популяризации культурного волонтерства. Участником акции может стать любой гражданин России — без возрастных ограничений.

В этом году акция «Читай - страна!» проходит под девизом «Открой для себя Пушкина». Акция разделена на три тематических

блока: «Читай», «Снимай» и «Рисуй», в каждом из которых предусмотрены свои акции.

Новосибирское отделение Росийского движения школьников активно включилось в поддержку акции на территории региона. Активисты проекта уже приняли участие в тематических блоках «Читай» и «Снимай». А также поддержали акцию «Добрый пленэр» блока «Рисуй», в которой участники обменивали книги великого классика на наборы для рисования, которыми потом рисовали собственные картины. Все собранные издания будут отправлены в учреждения для детей, нуждающихся в помощи и поддержке.

К всероссийской акции присое-

динились и активисты Волонтерского корпуса Новосибирской области, которые прочитали отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» в рамках акции «Сказки на ночь» и сняли ролик-тизер к произведению А.С. Пушкина, чтобы принять участие в конкурсе тизеров в рамках блока «Снимай». А 27 мая, в день проведения акции «Читай - страна!», Волонтерский корпус Новосибирской области запланировал проведение массового чтения стихотворения А.С. Пушкина «У Лукоморья дуб зелёный». Действие пройдет в Коченёво в рамках межрайонного слёта волонтеров и обещает быть массовым: ожидается, что в акции примут участие порядка 500 человек.

Летняя площадка КВН приглашает школьников

15 июня на площадке Дворца молодёжи «Юность» в Академгородке начнёт работу традиционная летняя площадка КВН. К участию приглашаются школьники в возрасте от 10 лет, чувствующие в себе актёрский потенциал и кавээновский задор. В течение месяца юные весёлые и находчивые будут посещать мастер-классы, выполнять практические задания, работать с редакторами. Наставниками ребят станут участники региональной и Премьер-лиги Международного союза КВН, а также популярных новосибирских и окружных стендап-шоу. Итогом мероприятия станет финальный концерт на большой сцене с настоящим жюри и реальными призами!

А для тех, кто уже имеет опыт игры, стартовал набор в Летнюю межрегиональную школу КВН, которая пройдет с 27 августа по 1 сентября на базе детского оздо-

ровительного лагеря имени Володи Дубинина. Слушатели школы будут совершенствовать навыки написания сценариев, актёрского мастерства и импровизации. Каждый день участникам предстоит выполнять новые конкурсные задания: «Визитка», «Разминка» и «Музыкальный конкурс». В течение дня команды будут писать шутки и репетировать, а вечером защищать звание «весёлых и находчивых» на отчётных концертах. Также в ходе работы школы запланированы семинары и мастер-классы, спортивная программа, интеллектуальные игры и конкурсы. Учить молодых кавээнщиков будет команда профессионалов, в состав которой войдут редакторы Высшей лиги Международного союза КВН, Премьер-лиги, а также самые яркие звёзды регионального КВН.

Подробнее об участии в мероприятиях можно узнать в группе vk.com/kvnnsk.



В регионе стартовала акция «Могу. Помогу»

Волонтерские организации Новосибирской области приглашают жителей присоединиться к региональной акции «Могу. Помогу», которая проходит в регионе с 27 апреля по 5 декабря в формате «Дней единых действий».

Целями акции являются продвижение ценностей добровольческой деятельности, развитие социальной активности среди молодёжи, содействие формированию личности на основе системы ценностей российского общества.

Календарный план акции включает в себя проведение «Добрых

уроков» для школьников, организацию суботников, семейных соревнований, уроков танцев для пожилых людей, изучение правил дорожного движения, сбор книг для библиотек и детских садов, адресную помощь пожилым людям.

«Каждый месяц в один и тот же день волонтеры из каждого района области будут проводить мероприятия, которые продемонстрируют, насколько разнообразна волонтерская деятельность, — комментирует куратор акции Юлия Семиколонова. — Каждое из таких

мероприятий адресовано различным категориям населения — школьникам, пожилым людям, семьям — и раскрывает направления деятельности волонтеров — социальное, патриотическое, культурное. С помощью региональной акции «Могу. Помогу» мы планируем привлечь внимание граждан к добровольчеству, познакомить с нашей деятельностью и пополнить наши ряды новыми волонтерами».

Подробнее с деятельностью Волонтерского корпуса Новосибирской области можно познакомиться в группе vk.com/vk_nso.



ПРИСОЕДИНЯЙСЯ!

mnso.prf
vk.com/molnso
МОЛОДЁЖЬ
 НОВОСИБИРСКАЯ
 ОБЛАСТЬ

РОСТ

 №2, 23 мая 2018 года
 Тираж — 5 500 экз.

Газета зарегистрирована Управлением федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Сибирскому федеральному округу.

Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ54-00567 от 25 апреля 2013 года

 Учредитель — Правительство Новосибирской области.
 Адрес учредителя — 630011, Новосибирск, Красный проспект, 18.
 Издатель — ГБУ НСО «Центр молодёжного творчества».
 Директор — Е. В. Рушкова.

 Адрес редакции (издателя): 630055, Новосибирск, проспект Строителей, 21, ДМ «Юность».
 E-mail: cmt.nso@gmail.com.

 Главный редактор: Елена Владимировна Рушкова.
 Редактор номера: Светлана Бронникова.
 Корректор: Елена Михайлова.
 Верстальщик: Дмитрий Хоптюк.

 Подписано в печать по графику: 21.05.2018 г., 18:00
 Подписано в печать фактически: 21.05.2018 г., 19:00
 Дата выхода в свет: 23.05.2018 г.
 Отпечатано в ОАО «Советская Сибирь».
 Адрес: 630048, г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 104.