

рост

#яЧитаюРост:

новый конкурс для наших читателей →16

УПРАВЛЕНИЕ
МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
МИНИСТЕРСТВА РЕГИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ



12+ ОГРАНИЧЕНИЕ
ПО ВОЗРАСТУ

..... ГАЗЕТА ДЛЯ ТЕХ, КТО ДУМАЕТ О БУДУЩЕМ [№5, октябрь 2015]

→ 12-13



**WORK AND TRAVEL
USA -**
увидеть Бруклин и
засмеяться



→ 6

**Город своими
руками:**
что такое урбанистика

“

**Швейная ма-
шинка, свисток
и видекамера:**
как хобби может прино-
сить доход →10

УЧИМСЯ НОВОМУ ПО-НОВОМУ

“ПРОРЕГИОН”:



С 29 сентября по 1 октября прошёл Форум молодёжи Новосибирской области «ПРОрегион». Главное молодёжное событие года объединило порядка 800 участников и гостей из Новосибирска, районов области, а также из Москвы, Красноярска, Омска, республики Алтай и Алтайского края. Одновременно с основными мероприятиями Форума состоялся Слёт добровольцев Новосибирской области, участниками которого стали почти 200 активистов движения.

→ 4-5

Форум «СибАстро» объединил юных любителей космоса

С 18 по 20 сентября в оздоровительном лагере «Чкаловец» состоялся X Сибирский астрономический форум «СибАстро». Участниками форума стали около 400 любителей астрономии, среди которых студенты и школьники из Новосибирска и группа студентов из Казахстана.

Форум стартовал в Новосибирском планетарии, где участникам показали образовательный полнометражный фильм о Солнечной системе. После юные астрономы отправились в лагерь «Чкаловец», где прослушали курс лекций учёных из Москвы, Крыма, Иркутска, Барнаула, Омска и Новосибирска. Главными темами стали солнечные затмения, переменные звёзды, стратегия и тактика кометного поиска и другие актуальные и интересные темы астрономии. В тёмное время суток участники вместе с экспертами наблюдали в телескопы за звёздами.

Также для школьников на форуме были проведены астрономический футбол и интеллектуальная игра, участниками которой были награждены памятными призами, а победитель – команда из Казахстана – получила в подарок телескоп.

В Новосибирске выбрали «Мисс здоровый образ жизни НСО»

В этом году более 50 конкурсанток из районов Новосибирской области боролись за право стать «Мисс ЗОЖ», но лишь трети посчастливилось дойти до финала – именно они 25 сентября предстали на суд перед компетентным жюри.

Конкурс состоял из пяти этапов, первый из которых начался ещё в мае. Всего в финал прошли 16 красавиц из Новосибирска и районов области. Участницам необходимо было показать не только свою красоту и таланты, но и прописать специальную программу «Мой здоровый образ жизни».

По итогам конкурса победительницей стала 18-летняя Кристина Давлетшина из Куйбышева. Титул «Первая вице-мисс здоровый образ жизни НСО – 2015» получила Валерия Соловьёва (Новосибирский район), а титул «Вторая вице-мисс здоровый образ жизни НСО – 2015» Александра Боинская из Барабинска.

Организаторами конкурса «Мисс здоровый образ жизни Новосибирской области» стали ГБУ НСО «Дом молодёжи», модельное агентство Global Russian Models и спортивный клуб Immer.



«НовоМедиа» отправляется в область

21 сентября в р.п. Мошково состоялись мастер-классы для молодых журналистов Новосибирской области от проекта «НовоМедиа».

Участие в мероприятии приняли порядка 70 молодых журналистов из Мошковского и Тогучинского районов. В качестве спикеров выступили преподаватели и студенты НГУ – они рассказали начинающим журналистам о специфике создания студенческого журнала, интернет-телевидении и фотожурналистике.

Серия мастер-классов проекта «НовоМедиа» продолжится 7 октября в р.п. Ордынское, а 16 октября специалисты проекта будут работать в Купино. Узнать подробную информацию и подать заявку на участие в мастер-классах можно в группе проекта: https://vk.com/novomedia_nsk

Патриоты встретились на фестивале «Где стоишь – там и поле Куликово»

26-27 сентября в Новосибирской области прошёл XXI региональный фестиваль традиционной воинской культуры «Где стоишь – там и поле Куликово».

Участниками фестиваля стали представители патриотических клубов и объединений, казачьих обществ и клубов традиционной воинской культуры. В рамках фестиваля состоялись мастер-классы по тактико-специальной подготовке, традиционной казачьей культуре, передвижению с оружием, ближнему бою и древнерусскому вооружению, а также спартакиада казачьей молодёжи и военно-патриотических клубов. Участники соревновались в прохождении полосы препятствий, рубке лозы, боях на шашках и верховой езде.

В заключительный день фестиваля, 27 сентября, в Нарымском сквере прошло народное гуляние, где любой желающий мог помериться силами в стеношных боях и других молодецких состязаниях и забавах: перетягивание каната, подъём гири, бой на ножах, русская борьба, лучно-арбалетный тир. Также на территории сквера были организованы работа тематических площадок и ярмарка народных ремёсел. На сцене фестиваля выступали казахи и фольклорные коллективы. По традиции всем участникам гуляний были предложены «военная» каша и чай из полевой кухни.



Молодые парламентарии в деле

Молодёжный парламент Новосибирской области работает уже полгода. За это время 44 молодых депутата из Новосибирска и районов области успели организовать порядка 300 мероприятий, провести три сессии и поддержали множество молодёжных инициатив. Анастасия Батурина, парламентарий из Мошковского района, рассказала «Росту», как работает парламент в её районе.

→ 13 февраля 2015 года в Новосибирской области состоялись выборы в Молодёжный парламент. В его состав вошли 44 представителя из районов области. Срок полномочий избранных депутатов – два года. Задача парламента – участие в деятельности по усовершенствованию федерального и регионального законодательства, осуществление взаимодействия с государственными органами и общественными объединениями Новосибирской области, изучение мнений молодёжи, формирование предложений по реализации молодёжной политики в регионе.



ТЕКСТ: АЛЕКСАНДРА ВАДЯСОВА
ФОТО: ИЗ АРХИВА АНАСТАСИИ БАТУРИНОЙ

Анастасия, расскажите, что для вас значит Молодёжный парламент?

В первую очередь, Молодёжный парламент – это новая ступень в моей жизни, это ответственность перед теми, кто за тебя голосовал. Здесь можно заводить новые знакомства, обмениваться опытом, узнавать что-то новое. Помимо простого членства в Молодёжном парламенте, я являюсь председателем рабочей группы по государственной поддержке молодых семей и молодёжи в целом.

Как вы попали в парламент и чем занимаетесь сейчас?

Когда избиралась, работала в сфере культуры Мошковского района, но три месяца назад ушла по собственной инициативе. На протяжении последних двух месяцев совместно с активистами общественного молодёжного движения района занималась организацией и проведением большого массового мероприятия «Молодёжь – наше будущее». Была кандидатом в депутаты

поселкового совета, но не прошла – не хватило всего одного голоса. Сейчас активно помогаю мошковской молодёжи реализовать их потребности и желания, например, скоро в нашем районе появятся турники для уличной гимнастики.

Расскажите подробнее о мероприятии «Молодёжь – наше будущее».

Это мероприятие задумали я и Денис Иванников, руководитель общественно-политической организации. Проект был адресован активной молодёжи Мошковского района. Гостями мероприятия стали депутат Государственной Думы Александр Карелин, представители общественных организаций: «Ассоциация Киокусинкай Новосибирской области», «Молодая Гвардия», «СТАР». В формате фестиваля участники демонстрировали навыки и таланты в своих направлениях: спортивном, танцевальном, игровом. Этим событием мы показали, какая замечательная молодёжь живёт в нашем районе и что здоровый образ жизни – это самое главное. Поэтому и назвали мероприятие «Молодёжь – наше будущее». Завершилось меро-

приятие торжественным награждением участников. Было очень весело! Мы планируем и впредь работать этой командой в таком формате.

А чем занимается ваша рабочая группа в Молодёжном парламенте?

Задача группы – разработка доступного информационного издания в помощь молодым семьям, чтобы они знали о своих возможностях и могли без труда ориентироваться в системе мер государственной социальной поддержки. Нашей группой была проведена тщательная исследовательская, аналитическая работа, обобщён и классифицирован большой объём материалов и документов. Сейчас мы с членами рабочей группы Константином Мешковым, Мариной Филатовой, Юлией Юрченко и экспертом Законодательного Собрания Тамарой Юрьевной Филипповой изучаем и рецензируем весь собранный материал. Тамара Юрьевна очень помогает нам в работе над проектом, даёт много дельных и полезных рекомендаций. Надеемся, что в ближайшее время наше издание увидит свет.



"PROРЕГИОН":

УЧИМСЯ НОВОМУ



С 29 сентября по 1 октября прошёл Форум молодёжи Новосибирской области «PROрегион». Главное молодёжное событие года объединило порядка 800 участников и гостей из Новосибирска, районов области, а также из Москвы, Красноярска, Омска, республики Алтай и Алтайского края. Одновременно с основными мероприятиями Форума состоялся Слёт добровольцев Новосибирской области, участниками которого стали почти 200 активистов движения.

По материалам ПРесс-центра
Форума молодёжи НСО

PROфорум

Форум «PROрегион» – это история и современность нашей области, показанная через героев, события, природные и культурные достопримечательности, амбициозных людей, которые влияют на развитие своего села, района, города, региона и страны. Торжественное открытие Форума состоялось в ДКЖ. Перед участниками и гостями выступили популярные творческие коллективы города. Кульминационным моментом стала презентация гимна молодёжи Новосибирской области. Основные мероприятия Форума прошли в лагере «Юбилейный». Здесь было представлено 9 рабочих площадок – каждый участник мог выбрать образовательную программу по душе. Первый день Форума завершился «кругосветным путешествием» по Новосибирской области: каждая делегация рассказала и показала традиции и

культурные ценности своего района. Все участники Форума в составе команды своего района посещали импровизированные станции на территории лагеря и выполняли различные задания. Делегация Каргатского района, к примеру, поведала собравшимся, что на гербе их района изображена смородина, название города Каргат переводится с тюркского как «чёрная ягода». Именно поэтому участникам пришлось пройти сладкое испытание: из представленных видов варенья выбрать именно смородиновое.

PROдобровольцев

Добровольческое движение оказалось самым многочисленным. Слёт добровольцев объединил почти 200 участников из Новосибирской области по 5 направлениям: руководители, тренеры, рекрутеры, волонтеры ЗОЖ и социальное проектирование. Руководители анализировали работу Волонтерского корпуса НСО, искали пути решения проблем, строили планы на будущее.

Тренеры учились проводить образовательные программы для волонтеров. Мастер-класс для рекрутеров был посвящен развитию качеств, которыми должен обладать специалист. Волонтеры ЗОЖ совершенствовали навыки реализации программы по продвижению здорового образа жизни, обсуждали аспекты добровольческой деятельности и возможности решения проблем наркомании. Отдельное внимание на Слёте добровольцев уделили вопросам социального проектирования: как решить социальные проблемы с помощью разработки проектов, на каком уровне они решаются и как сделать проект самостоятельным.

PROполитику

Политическое направление на Форуме «PROрегион» было представлено двумя площадками: Молодёжные избирательные комиссии и Молодёжный парламент Новосибирской области. В рамках Форума состоялась III сессия молодёжного

парламента, на которой молодые депутаты обсудили поправки в регламент внутренней деятельности организации и разработку информационного пособия по поддержке молодых семей. Молодые политики поделились планами на будущее. «Сейчас мы создаём сайт Молодёжного парламента, – сообщил Александр Лавренчук, координатор проекта «Молодёжный парламент НСО». – Каждый сможет зайти и посмотреть, к какой категории молодёжи он относится и на какие льготы может рассчитывать. В будущем планируется вывести программу на федеральный уровень и внести это в законопроект».

PROнауку

Образовательная площадка «PROнауку» в своей работе объединила представителей старших классов школ Новосибирской области. Им рассказали о фондах, технопарках и институтах развития на территории региона, оказывающих



оказывающих поддержку молодёжи. Цель площадки – создание сети для распространения информации о крупных мероприятиях и форумах развития инновационной деятельности молодёжи. Спикерами выступили представители научно-инновационных компаний города. Они презентовали собственные проекты и рассказали о предлагаемых ими ресурсах для молодёжных разработок. В рамках площадки школьники посетили Институт прикладной механики СО РАН и корпус инженерных и биомедицинских разработок Академпарка.

PROтворчество

Самой креативной площадкой на Форуме молодёжи «PROрегион» стало направление «Талантливая молодёжь». Живопись, рисунок, декоративно-прикладное искусство, актёрское мастерство – более 50 участников из разных районов нашей области осваивали творческие направления. Познавать основы молодым людям помогала одна из сильнейших творческих команд города Омска. Эксперты провели мастер-класс по созданию живых скульптур и театральному мастерству. Перед ребятами поставили сложную задачу: за два дня работы Форума необходимо было создать некое действие, мини-спектакль с драматической историей, словами и действиями. Так и появилась идея создания перформанса «Нити», презентация которого состоялась на церемонии закрытия Форума молодёжи во

дворце молодёжи «Юность». В других творческих направлениях участники постигали азы искусства рисунка по телу и лицу, создавали розы из самозатвердевающего материала в технике «холодный фарфор», практиковались в навыках ручной трафаретной печати для нанесения изображений на одежду. Участницы направления Елена и Татьяна из Маслянинского района уже распланировали, чем займутся после Форума: – Мы постарались попробовать всё, что было организовано на площадке направления, но больше всего времени уделили холодному фарфору – хотим привезти что-то новенькое в наш район и обучить этому мастерству нашу молодёжь.

PROспорт

На площадке проекта «Здоровый образ жизни» прошли мастер-классы, на которых участники могли попробовать себя в



баскетбольном фристайле, чирлидинге, боксе, кроссфите, в экстремальных видах спорта и плавании. Занятия проводили профессиональные тренеры и мастера спорта. Кулинарный мастер-класс объединил поклонников правильного питания. Утренняя зарядка с активистами проекта «Здоровый образ жизни» и тренерами фитнес-клуба «Immer» помогала участникам

Форума просыпаться, а спортивные турниры поддерживали форму и настроение.

PROработающую молодёжь

Участники секции «Работающая молодёжь» посетили тренинги по личной эффективности и

социальному проектированию. В ходе работы направления были выявлены три проблемы, с которыми сталкиваются молодые работники: текучка кадров, плохая обратная связь с руководством и низкий уровень привлечения молодёжи к участию в общественной и производственной жизни предприятий. Пути их решения организаторы и участники Форума видят в создании новых форм взаимодействия и

совершенствовании условий труда. По итогам работы активисты движения «Работающая молодёжь» сформировали план совместной работы на следующий год. Своей деятельностью участники проекта доказали, что работающая молодёжь – это

основная движущая сила не только любого предприятия, но и региона в целом.

PROпредпринимательство

Площадка «Молодёжного предпринимательства» подготовила для своих участников интенсивную образовательную программу: первым этапом стал тренинг по нетворкингу. «Так сложилось, что наш менталитет не позволяет сразу заговорить по

делу с малознакомым человеком, – пояснила бизнес-тренер Елена Глуздакова. – Для начинающих и действующих предпринимателей очень важно уметь правильно себя позиционировать, налаживать контакты со спонсорами и партнёрами. Также не нужно забывать о том, что твой собеседник обычный человек, и что беседу можно разрядить, пообщавшись на тему дорог, еды, погоды, путешествий». Во второй день образовательной программы главными действующими лицами стали сами участники, которые проходили краш-тест, защищая свои бизнес-проекты перед девятью экспертами.

По итогам Форума были награждены лучшие деятели молодёжной политики города и области. Также были отмечены самые активные участники Форума по всем направлениям. Подробнее: мнсо.рф

Город своими руками

В чём проблема благоустройства нашего города и кто сможет её решить? Власть? Горожане? Отчасти. Необходимы такие люди, которые хорошо знают свой город и, более того, готовы тратить время и силы на его обустройство. Газета «Рост» пообщалась с такими людьми и узнала, чего им, урбанистам, не хватает, чтобы сделать город более приспособленным для людей.

ТЕКСТ: АНАСТАСИЯ ФАДЕЕВА

ФОТО: ИЗ АРХИВА ЭКСПЕРТОВ

Урбанистика – это комплексный взгляд на город. Интенсивно развиваться направление стало в начале XX века в США и Западной Европе. И сейчас урбанистика – новый альтернативный способ преобразования современных городов и изменения мировоззрения людей, в них проживающих. В России урбанистика только зарождается. И пока не везде и не всегда принимается как новый подход к изучению городов. Но это только пока.



Ксения Вялова – молодой архитектор. В этом году она выиграла грант на молодёжном

форуме «Таврида» для своего проекта.

«Мы создаём многофункциональный модуль для чтения, – рассказывает Ксения. – Это будет уютная и технологичная беседка с функцией буккроссинга, оснащённая солнечными батареями. Автономный модуль, который сам себя обеспечивает электричеством и который даёт возможность заряжать телефон или же ноутбук».

При реализации проекта Ксения столкнулась с определенными трудностями: нехватка денежных средств, проблемы со спонсорами и подрядчиками. Сегодня её поддерживают только единомышленники. «Сейчас мне помогают коллеги, бывшие одногруппники. У кого-то брат занимается нанотехнологиями, у кого-то есть знакомые, которые делают что-то из дерева, то есть это всё по цепочке. Нужно как можно больше людей проинформировать, и только самые заинтересованные люди откликаются. Это люди, которые хотят себя как-то проявить, прикоснуться к реализации идеи. Люди, которым не всё равно». Ксения не унывает и говорит, что проект будет ею реализован в любом случае.



Но есть и более успешный опыт. Евгения Макарова – архитектор, ведущий специалист

Городского центра проектного творчества, нашла наиболее оптимальный



подход к изучению и изменению городского пространства. Она привлекла школьников – самых отзывчивых жителей нашего города: – Есть программа – «Альтернативная летняя занятость»: приходят стажёры раз или два раза в год. С ними мы сделали несколько краткосрочных проектов,

которые приходят к нам, становятся полноценными участниками процесса – не их развлекают, а они вносят свой вклад в фестиваль: каждый может провести свой мастер-класс, принести с собой еду и угостить других, люди могут придумывать игры и играть в них и так далее.

города необходимо создавать центры урбанистики. «Когда есть группа специалистов, которым не всё равно, результат гораздо выше, чем у одного человека, который пытается без каких-то специальных знаний и навыков добиться цели», – добавляет Ксения. Совсем недавно в Новосибирске был создан такой центр – Центр

на их потребности. Центр функционирует как образовательно-аналитическая площадка, призванная переосмыслить городские проблемы по организации общественных пространств, планированию городских мероприятий. Одна из основных задач центра – построение коммуникации с горожанами.

““

Цели урбанистики – изменить мир к лучшему, понять, как функционирует город, кто живёт в этом городе, какие возникают проблемы при взаимодействии города и горожан. Главная задача урбаниста – устранение этих проблем. Урбанист делает город удобным для тех, кто в нём живёт.

которые вылились в очень серьёзную программу и идею – концепцию «Здесь можно». Это пространство, в котором можно быть горожанином. И сейчас оно включает в себя фестиваль «Здесь можно», фестиваль «Зимой можно» и концепцию развития бассейна СКА. Фестиваль «Здесь можно» отличается тем, что люди,

Таких инициативных людей, как Ксения и Евгения, много. Каждый из них пытается хоть как-то помочь городу, старается сотрудничать с людьми, имеющими прямое отношение к благоустройству, но нужной помощи они не получают и рассчитывают сейчас только на себя. Для дальнейшего развития

прикладной урбанистики «Новосибирск». Он входит во всероссийскую сеть центров, развивающих прикладную урбанистику. Отличие урбанистики от градостроительства в том, что планирование и развитие города идет по запросам «снизу», то есть от простых горожан, и ориентировано

Эксперты и общественники намерены искать пути развития городских территорий. Первые обсуждаемые проекты – развитие набережной, Центрального парка и зелёных зон города. Будем надеяться, что результаты работы центра не заставят себя долго ждать!

Научиться **МОЖЕТ** **КАЖДЫЙ**



В рамках Форума молодёжи «PROрегион» был организован открытый диалог с известными людьми нашего города, где участники могли пообщаться на разные интересные и актуальные темы. Спикерами «Open Talk» стали олимпийский чемпион по спортивной гимнастике Евгений Подгорный, глава администрации р.п. Кольцово Николай Красников, начальник управления молодёжных программ и проектов Федерального агентства по делам молодёжи Юрий Быкадоров (г. Москва) и многие другие.

ТЕКСТ: АНАСТАСИЯ ФАДЕЕВА
ФОТО: ИЗ АРХИВА СВЕТЛАНЫ ФОМИНЫХ

Корреспонденту «Роста» удалось пообщаться с одним из спикеров «Open Talk» – директором школы ораторского мастерства «Человек слова» Светланой Фоминых и узнать, насколько важно ораторское искусство для молодого человека и какие возможности оно ему даёт.

Почему ораторское мастерство становится актуальным для современного молодого человека? В каком возрасте лучше начинать заниматься этим?

Тот, кто умеет доносить до других свои мысли ясно, понятно, интересно и при этом чувствует себя уверенно, обладает большей свободой и возможностями. Уже в школе можно участвовать в научно-практических конференциях, во внеучебных мероприятиях. Эти навыки будут кстати. В обычном

общении они помогут и поддержать разговор, и убедить, и стать душой компании. Поэтому школьный возраст – идеальное время. Но учиться и научиться можно всегда.

Любой ли человек может овладеть ораторским искусством?

Любой, если ему это нужно. Есть люди, чья психика устроена так, что они не могут не выступать. Есть те, для которых выступление – большой стресс. Но это не значит, что они не смогут. Просто цена, которой им эти навыки достанутся, будет выше.

Какие преимущества дают ораторские навыки молодому человеку в работе?

В работе навыки выступлений могут пригодиться ещё чаще. Особенно если человек хочет построить вертикальную карьеру, стать руководителем.

Придётся много убеждать, вести совещания, переговоры, налаживать контакты, проводить презентации.

Как вам лично помогло ораторское искусство в жизни?

Мне самой этот навык помог чрезвычайно. Когда-то мои первые карьерные движения в 2ГИС были сделаны как раз благодаря умению убеждать и делать ясные и краткие презентации.

Чем отличается школа «Человек слова» от других курсов по ораторскому мастерству? В чём её преимущества?

«Человек слова» появилась первой в Сибири. В своём роде мы были пионерами в сфере публичных выступлений. В плане знаний трудно дать что-то абсолютно оригинальное сейчас, когда изданы сотни книг и статей на эту тему. А вот опыт у нас довольно уникальный:

работа с российскими и иностранными компаниями, участие и организация мероприятий в России и за рубежом, где мы работали со спикерами, опыт собственных выступлений.

Работаете ли вы с вузами, проводите ли бесплатные мастер-классы по публичным выступлениям для студентов?

Мы работаем с вузами, конечно. Иногда проводим и открытые занятия. Мы вообще любим студенческую аудиторию, поэтому на любые наши курсы даём студентам скидку 50%.

Можете ли вы порекомендовать какие-нибудь универсальные упражнения по ораторскому мастерству, с помощью которых человек может тренироваться самостоятельно?

Хороший оратор должен уметь свободно и интересно говорить на любую тему без зависаний

пять минут. Начните с двух минут и с первого попавшегося предмета. Стул. Ручка. Дерево. Говорите, стараясь сделать речь интересной, эмоциональной, живой. Поиграйте с друзьями в эту игру. Так вы постепенно овладеете навыком словесной импровизации. Старайтесь во время разговора смотреть в глаза собеседнику, а если их несколько, то по очереди всем. Замечайте их реакцию. Следите, чтобы слушателям было интересно. Это позволит вам в дальнейшем научиться управлять вниманием больших аудиторий.

Какой тренинг вы порекомендовали бы молодому человеку для начала изучения ораторского искусства?

Тренинг может быть любым, если в нём достаточно практики и педагог/тренер сам умеет делать то, что преподаёт.

УЧИ, ПОКА



ТЕКСТ: АНАСТАСИЯ АНЦИФЕРОВА
ФОТО: ИЗ АРХИВА ЭКСПЕРТОВ



Студентка факультета иностранных языков НГПУ Дарья Асмолова считает, что

изучение таких экзотических языков, как турецкий и китайский, не менее увлекательно и интересно:

«Я начала учить турецкий в 14 лет из-за интереса к Турции и её культуре. Моя семья тесно общалась с турками, и я всё детство провела в их окружении. Очень своеобразные люди, но добрые и общительные.

На языковые курсы ходила примерно 2 года. Моим преподавателем была жена турка, очень требовательная женщина. Проблем в изучении языка у меня, честно говоря, не было. Я свободно говорила на бытовые темы, меня хорошо понимали. Огромную роль сыграла постоянная языковая практика с

моим другом, он турок, не знает ни слова на русском.

Затем пошла учить китайский, папа заставил (*смеётся*). Сама хотела на французский, но китайский сейчас более востребован, выучу его – найду себе хорошую и, главное, интересную работу, для меня это сейчас важнее всего. Мечту о французском когда-нибудь тоже воплещу в реальность, но пока всё мое свободное время принадлежит китайским иероглифам – хочу сдать международный экзамен на владение языком».



Однокурсница Дарьи Настя Черных до поступления в вуз на кафедру

китайского языка учила японский: «Моё изучение японского языка началось, как и у многих, с японской анимации – аниме, проще говоря. Загорелась идеей, нашла группу в культурном центре «Сибирь-Хоккайдо»... И началось! Сначала было трудно

– японский язык совершенно не похож ни на русский, ни на английский: два алфавита, огромное количество иероглифов, да и сама культура общения значительно отличается от всего, что я видела раньше. Труднее всего, конечно, было с иероглифами: похожие и разные, один слог или несколько – всё это приходилось заучивать и прописывать по несколько раз.

Но чем дальше продвигаешься, тем легче становится. Со временем втянулась и поняла – хочу знать больше. Запаслась литературой о языке и культуре Японии – и вперёд! Всё лето перед поступлением изучала Восток. Сама удивилась, насколько эта культура оказалась мне близка, поэтому решила не останавливаться на достигнутом и пошла учить китайский.

Китайский язык более универсален: грамматика не привязана к речевому стилю. В японском же только для местоимения «я» существует несколько вариаций. С другой стороны, китайский язык знаменит своей особенной фонети-

кой: один слог, произнесённый с разной высотой, обозначает разные слова.

Восточные языки таят в себе много интересного, и, приложив некоторые усилия, можно открыть для себя совершенно новый мир».



Другая наша героиня, Лина Баженова, уже в 13 знала, что означает «שלו»

חבר* в переводе с иврита:

«Так уж исторически сложилось, что я еврейка. Узнала я об этом в 13 лет. Примерно в это же время в Израильском Культурном Центре при посольстве Израиля в РФ открылся клуб, где школьники могли изучать сначала культуру Израиля, а затем и иврит. У меня было рьяное желание изучать этот язык, я прямо-таки рвалась в бой. Всё потому, что у меня есть родственники в Израиле, и я очень хотела поприветствовать их на родном языке.

Начав изучать культуру и

литературу Израиля, я втянулась настолько, что обычное любопытство переросло в своеобразную потребность. В ходе обучения я столкнулась с проблемой: в русском языке мы пишем слева направо, а в иврите всё строго наоборот. Перестроиться было очень тяжело.

Другая проблема – это огласовки. Дело в том, что в иврите нет гласных букв, есть только согласные, а «огласовки» – это чёрточки и точки, которые ставят под буквами для обозначения гласности звука и его длительности.

Вообще, не стоит бояться учить иврит. Да, в нём «страшные» буквы, кажется, их невозможно разобрать и написать. Но, поверьте, это только кажется! Для тех, кто решит освоить иврит, совет: для начала разберитесь с буквами, заведите прописи, пишите каждый день и спустя некоторое время начните смотреть фильмы или мультфильмы на иврите, это поможет преодолеть языковой барьер».

*«Здравствуй, друг!»

МОЛОДОЙ

С 1 сентября все российские школы перешли на обучение по новому образовательному стандарту. Одним из главных нововведений стало обязательное изучение второго иностранного языка начиная с 5-го класса. Перед школьниками и их родителями встал вопрос: какой язык выбрать?. «Рост» решил выяснить, какие иностранные языки, кроме стандартного набора «английский, немецкий, французский», популярны у новосибирцев, и почему.

А теперь несколько популярных практических советов для тех, кто, как Дарья, Лина и Настя, решил не останавливаться на английском и покорять новые горизонты (в нашем случае – языки).



Совет №2. Растяни сутки

Чтобы времени на занятия всегда хватало, проведи ревизию его использования. Сначала неделю просто фиксируй, чем занимался и сколько часов на это ушло. Это «нудятина», но без неё нельзя. Например, для многих подсчёт часов, которые они провели перед экраном смартфона, сам по себе становится таким откровением, что никакой дополнительной мотивации уже не требуется. На основании этих записей

предметов в квартире на липких бумажках. Придется повозиться, зато эффект гарантирован: попадаясь на глаза, предметы будут помогать тебе машинально запомнить их названия.



Совет №4. Придумай себе пряник

Дух соперничества живёт в каждом. Психологи отмечают, что человек выполняет работу быстрее и качественнее, если он лично заинтересован в резуль-



Совет №5. Заведи карманного друга

Ленин, если помнишь, любил на досуге читать словари. Носи с собой карманный словарик, чтобы всегда можно было посмотреть интересующее слово. Бывает обидно, когда в учебнике, который ты открыл в метро, попадётся незнакомое слово, которое негде посмотреть. А слово, заученное пока автобус стоял в пробке, запомнится надолго – проверено.

занятиях ты допустишь, тем труднее потом начинать. Это будет равносильно началу с нуля.



Совет №7. Разговаривай с котом

Считается, что если ты способен думать на иностранном языке, причём не специально, а как бы сам по себе, то это признак свободного владения языком или, во всяком случае, очень хорошего уровня. Развить такую способность сложно, но



Совет №1. Замотивирован – вооружён

Мотивация – главная движущая сила. По сути, это уверенность в том, что ты делаешь что-то не зря. Пока ты не решишь, что именно даёт

“

Мотивация – главная движущая сила. По сути, это уверенность в том, что ты делаешь что-то не зря. Пока ты не решишь, что именно даёт изучение иностранного языка лично тебе, процесс обучения будет малоэффективен.

изучение иностранного языка лично тебе, процесс обучения будет малоэффективен.

Обязательно сформулируй свою цель, чем конкретнее, тем лучше. Например, «я учу язык, чтобы получить интересную и высокооплачиваемую работу». Чем чётче будет задача, тем выше результат.

Например, цель «сдать в апреле TOEFL на 600 баллов» лучше цели «через год-полтора свободно изъясняться на языке». Если тебе трудно определиться, выпиши все возможные цели и выбери одну методом исключения. Помни, что это должна быть твоя цель, а не Васи Пупкина или родителей.

попытайся сократить непроизводительные временные расходы и оптимизировать те, без которых нельзя обойтись.



Совет №3. Говорящие занавески

Для изучения языка можно использовать интерьер собственного жилища. Например, напиши на стикере слово «шторы» на языке, который изучаешь, и приколи к занавеске. Подпиши названия всех

татах (премия, % от реализации и пр.).

Чтобы норма работала, придумай себе систему поощрений и наказаний (пряник и кнут). Например, не открывай любимый журнал до тех пор, пока дневная норма не выполнена.

Если ты по какой-то причине пропустил день, до конца недели обязательно ликвидируй отставание.

Делай себе небольшие подарки – например, по билету в кино за каждое освоенное грамматическое время или 10 выученных глаголов.

Преврати обучение в увлекательную игру, состязание с самим собой.

Карманный словарь много места не займёт, а выручит не раз. Также можно скачать приложение по изучению языка на смартфон.



Совет №6. Никогда не сдавайся!

Никогда не прекращай заниматься больше чем на месяц! Даже если рутина поглотила тебя с головой, продолжай свой путь.

Чем больший перерыв в

можно.

Тебе случалось разговаривать вслух, что-нибудь планируя или обсуждая с самим собой? А почему бы не проделывать то же самое на иностранном языке? Например, перед сном или просто в свободное время произноси свои планы на завтра или мнение о только что просмотренном фильме.

Если же ты боишься напугать домочадцев (которые вообщем-то должны понимать, что ты не от безделья страдаешь, а наоборот, делом занимаешься), выбери себе в собеседники кота. Кот – очень чуткий слушатель. А главное, не перебивает.

Швейная машинка, свисток и видеокамера: как хобби может приносить доход

Какой студент не нуждается в деньгах? Хватит сидеть на шее у родителей – пора зарабатывать самому! Вариантов масса, если ты предприимчив, активен и целеустремлён. Сегодняшние герои «Роста» никогда не искали работу по объявлению, они зарабатывают деньги в свободное от учебы время – своим хобби. Лера шьёт костюмы косплея, Наташа судья футбольных соревнований, а Ангелина снимает видео.



→ Наташа слева

ТЕКСТ: ЛИДИЯ ВЕДЕРНИКОВА
ФОТО: ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ГЕРОЕВ

Как нападающий стал арбитром

Для Наташи футбол начался в 7-м классе, когда её заметил тренер женской футбольной команды Абакана. Так и играла в нападении: сначала в Абакане, потом, когда поступила в Новосибирский университет, – в Новосибирске.

– Когда я переехала в Новосибирск, первым делом нашла футбольную команду. Как-то после очередного матча ко мне подошёл друг и посоветовал попробовать себя в качестве судьи женских соревнований. Сказал, что на поле в качестве игрока держусь хорошо, и судья из меня тоже может получиться неплохой, – смеётся Наташа. Она прошла полугодие курсы: теорию и физическую подготовку. Получила удостоверение, а потом... Соревнования, только уже не в роли нападающего.

– Первыми были мальчишки, 8-10 лет. Детские соревнования оплачиваются не слишком хорошо, конечно, если не

Часто соревнования ставят с утра, поэтому я отпрашиваюсь с занятий. Стараюсь, конечно, чтобы одно другому не мешало. В любом случае, если это как-то начнёт вредить учёбе, я оставлю судейство.

Из шутки в «движняки»

Всё началось в школе: Ангелина постоянно бегала с камерой, в основном просто фотала всё подряд. Но как-то раз решила поприкалываться с подругой на Дне города. Первый ролик они сняли на простой цифровик. Все друзья посмотрели, потом друзья друзей – так по всей школе видео и разлетелось. Через некоторое время Геля уже купила небольшую камеру. Монтировать и заниматься серьёзно видеосъёмкой она начала года полтора назад.

– Сначала за видео получала только шоколадки. Не помню даже, когда я в первый раз получила деньги... Сейчас минута ролика выходит на 3000 рублей. Так что это даёт какую-никакую самостоятельность, – говорит Ангелина.

Заработок от видеозаписей Геля поделила на два пункта: первый

– «я снимаю, я обрабатываю, я раскидываю по социальным сетям»; второй – «я оператор и корреспондент».

– Какие-то ролики я делаю сама, под ключ. Это то, что мне нравится, что меня вдохновляет. Для других я просто снимаю материал и отдаю заказчику. В своих роликах Ангелина показывает «движняковую» жизнь Новосибирска: фэйер-шоу, праздник Ивана

костюмы косплея (косплей – костюмированная игра. – Прим. ред.).

– Лет в 14 я узнала о косплее. Показалось интересным, начала сама придумывать костюмы аниме. Сначала было всё очень плохо, не получалось, потом втянулась: чем больше работаешь, тем лучше получается, – вспоминает Лера. Сейчас Лера учится на

→ Лера



Купалы, уличные танцы... Свадьбы Ангелина не снимает принципиально, хотя это и выгодно с финансовой точки зрения, но ей этот формат совсем не близок.

«Чудная прихоть» для косплея

Когда одноклассники Леры хотели на день рождения супермодный гаджет, она мечтала о швейной машинке. В восьмом классе у Леры эта штука появилась. Всё начиналось с простых ненужных наволочек и фартуков. Теперь машинка ей нужна, чтобы шить

втором курсе в НГПУ. Когда надвигаются какие-то масштабные аниме-фестивали, она уже не ходит на них, Лера шьёт на заказ наряды фанатам японской культуры.

– Родители подарили мне швейную машинку пять лет назад и думали, что это чудная прихоть. А сейчас эта «чудная прихоть» приносит мне немалые деньги, – смеётся Лера. Хорошо, когда хобби становится не только удовольствием и способом проведения свободного времени, но и реальной возможностью заработать. Если у вас есть такое хобби, то, возможно, уже пора превратить его в дивиденды?..

→ Ангелина



Играй и умней

Сегодня интеллектуальными играми интересуется всё больше людей, в том числе молодёжи. Как играючи стать умнее, «Росту» рассказал организатор интеллектуальных игр в Новосибирске Семён Родыгин.



→ 18 октября стартует новый сезон интеллектуальных игр для школьников и студентов. Принять участие может любой желающий. Записывайтесь на интеллектуальные игры в группе <http://vk.com/inquizgames>

ТЕКСТ: ИРИНА СИЛАЧЁВА
ФОТО: ИЗ АРХИВА СЕМЁНА РОДЫГИНА

Семён занимается организацией интеллектуальных игр уже около десяти лет. Такие игры проходят в Новосибирске каждую неделю: «Что? Где? Когда?», «Брейн-ринг», «Квиз», «КиноВикторина» и многие другие.

– В нашем городе хорошо развито квиз-движение, – говорит Семён. – Можно даже сказать, что Новосибирск – впереди планеты всей. Это познавательный и развлекательный досуг для горожан. С каждой игрой к нам поступает всё больше и больше заявок. Желающих даже больше, чем вместимость зала. Бывает, что конкурс на участие в игре – 4 человека на место.

Особое внимание команда Семёна уделяет студентам и школьникам. Скоро стартует очередной сезон студенческих и школьных игр.

– Мы разработали свою авторскую технологию – как играючи стать умнее, – рассказывает Семён. – Это система, которая заставляет мозги работать. Я называю её «инстинкт подачи ответа». Как оказалось, научить мозги креативу легко, ведь он требуется везде: в учёбе, в работе, в общении, но специально этому нигде не учат.

Поэтому мы разработали такую технологию, которой нет аналогов в азиатской России.

Суть этой технологии в еженедельных интеллектуальных тренировках. Длятся они два с половиной астрономических часа. Первый час – это конкурсы и вопросы в личном и командном зачётах. Происходит постоянная смена правил, что проявляет адаптивные способности команд, отлаживает коммуникацию, развивает умение приспосабливаться к правилам, лидерские качества. В тренировке вовлекаются психологи – они следят за активностью участников: проявление лидерства, умение слушать другого и следовать за кем-то или же неумение.

– На такие тренировки приходит разный контингент, есть люди закомплексованные, которые боятся, что все усомнятся в их начитанности. У них нулевой уровень социализации. Причем это всё идет со школы – я даже начал сомневаться, нужно ли вообще там учиться, – делится Семён. – Это странные люди: их не приглашают на вечеринки, они не умеют общаться, но они умеют решать задачки. Они работают в определённых алгоритмах. Сложно избавить таких людей от комплексов, но мы пытаемся.

Второй час тренировки – это игра в «Что? Где? Когда?». Тут главное – командная работа, мозговой штурм, умение делать выводы. Такие условия заставляют мозг работать. Здесь

уже требуется повышенный уровень эрудиции. Последние полчаса занимают «Брейн-ринг», стратегические, экономические игры, дебаты.

– Такие тренировки мы проводим в НГУ, НГТУ, СГУПС, НГМУ, НГАСУ. Ежедневно приходит человек 25-30, из которых 20 – постоянные участники. По итогам тренировок мы проводим внутривузовские турниры. Самый главный наш турнир – это чемпионат города, который проводится с сентября по май. Также проводим Кубок Сибири по интеллектуальным играм.

Приезжает порядка 80 команд со всей Сибири. Бывают даже команды из азиатской России: от Челябинска до Южно-Сахалинска. Наши подопечные постоянно побеждают на различных интеллектуальных конкурсах. Выигрывали даже в телепередаче «Самый умный» с Тинной Канделаки и в «Умниках и умницах».

Семён поделился рекомендациями для начинающих интеллектуалов: мозги можно тренировать, читая книги, научно-популярные журналы, разгадывая кроссворды и даже играя в образовательные игры на гаджетах. Нужно стараться хотя бы понемногу ориентироваться во всём или же иметь представление, где найти справки о нужной теме. Интел-



лектуальные игры Семёна Родыгина – это как раз именно та межпредметность, полезные знания абсолютно обо всём.

– Голое знание сейчас слабо котируется. Часто мы сталкиваемся с «эффектом отличников» – это те, кто многого читались, но не умеют применять

эти знания. Лучше будьте троечниками, но не бойтесь использовать свои знания, даже если их мало. Сейчас больше ценится креативность, решительность и общительность. Лежать на диване с книгой или проводить время в общении с друзьями на тусовке – ещё поспоришь, что эффективнее, – подытожил Семён.

В СЕРДЦЕ АМЕРИКАНСКОЙ МЕЧТЫ

«WORK AND TRAVEL USA» – это такая туристическая программа для студентов, которые за минимальную оплату могут провести в Штатах целое лето. Основная цель – дать русским студентам возможность окунуться в культуру другой страны, в их языковую среду. Ребята там не только работают и путешествуют, они развивают навыки разговорного английского, общаясь с носителями языка. Света Чарочкина и Марта Гайлюнас провели в Америке чуть больше трёх месяцев: побывали в самом опасном районе Нью-Йорка, увидели в Бруклине русские клумбы и вернули свои велосипеды.



ТЕКСТ: СВЕТЛАНА БРОННИКОВА
ФОТО: ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ЭКСПЕРТОВ

Республика Хакасия. Посёлок Шира, 165 километров от Абакана. С недавних пор для одних – это место, где весной дикие пожары буквально поглотили жилые дома. А другие, ассоциативно ставя ударение на первый слог, иронично посмеиваются, что, мол, где-то там Фродо над кольцом чахнет.

Про Фродо – не знаю, честно; но Света родилась именно в Шире. Уже после школы она переехала в Новосибирск и поступила в НГПУ на отделение журналистики. Там же, в университете, она познакомилась с Мартой – учились вместе, вместе и решили рвануть в Америку.

Про эту программу Света узнала случайно – через социальные сети. Зашла на страницу «ВКонтакте» к знакомой, а у неё пост с красивыми, можно сказать, экзотическими фотокарточками из Америки. Из поста Света узнала, что знакомая всё лето работала в США.

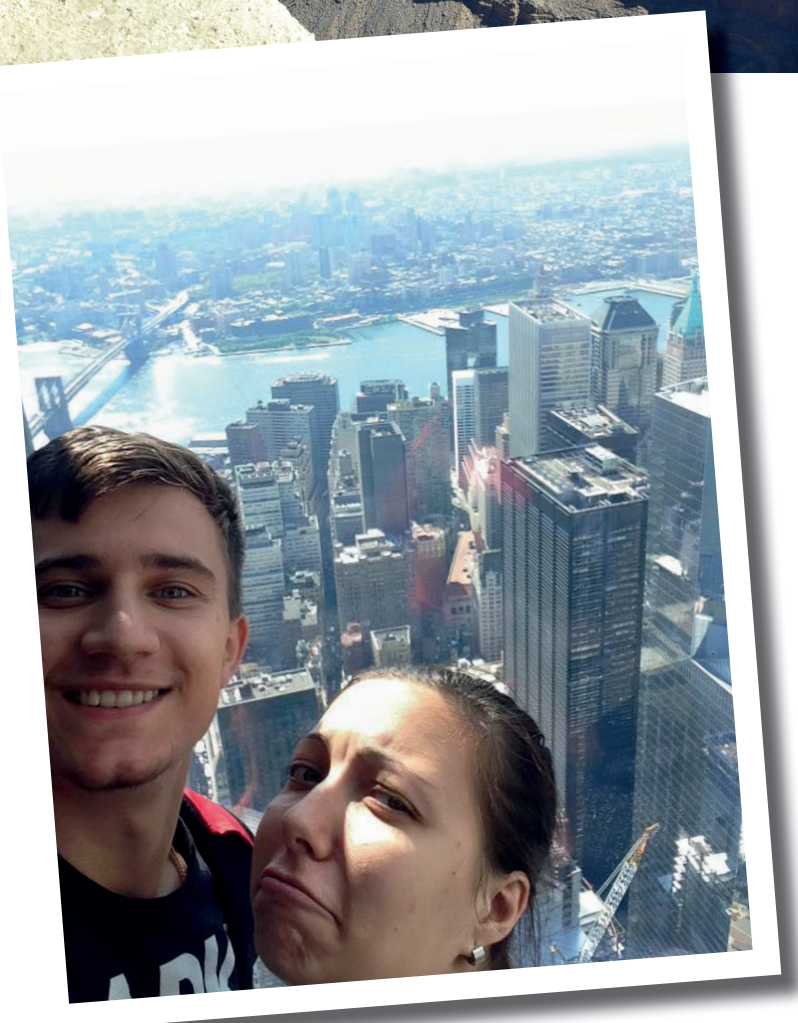
Стать участником этой программы – легко, если ты студент второго или третьего

курсов. Первокурсников тоже берут, но у них шансов меньше – с универом могут проблемы возникнуть, и не всем по окончании первого курса уже есть восемнадцать. Выпускникам вход настрого закрыт: есть вероятность, что захочешь остаться в Америке.

Дальше – не проще, но тоже терпимо: найти работу и жильё. Это можно сделать самому или довериться агентству, предварительно заплатив за услуги. Трудно сказать, какой из этих вариантов наиболее выгодный и лёгкий. Агентство не всегда может найти нормальную работу, и с жильём бывают обломы. Лучше всё-таки надеяться на себя. Связаться с ребятами, которые уже ездили в Америку, узнать у них – кто из работодателей не кинет и где жильё арендовать, чтобы цена не кусалась.

Теперь – главное. Ехать в посольство США в Екатеринбург (в Новосибирске посольства нет), общаться с представителем и, если всё пройдет хорошо и вы найдёте общий язык, получить визу.

Света и Марта решили поуча-





мужчина и предложил отличный вариант. Он сдал нам в аренду целый этаж всего за 80 баксов в месяц! Да ещё и велики одолжил, чтобы на работу не пешком ходить – мир не без добрых людей.

С велосипедами, кстати, вышла комичная история. В один прекрасный день они просто исчезли...

– Забегает хозяин с квадратными глазами и кричит: «Девчонки, ваши велики украли!» – вспоминает Света. – Как украли? Мы же их на замки пристегнули! А он говорит, что все дворы обошёл, никак наши русские собратья спёрли. И не ошибся ведь. Русский парень, приехал тоже по такой же программе, родом из Казахстана. Решил заняться бизнесом – срезал с велосипедов замки и сбывал их на чёрном рынке. Хозяин дома на него в суд подал – требовал депортации и возмещения ущерба, но потом всё-таки свою жалобу забрал – жалко паренька стало. А тот, в свою очередь, вернул велосипеды. Ну, как вернул – подбросил ночью. Вот и гадай после этого, кому визы давать...

Марта работала в ресторане и в гостинице. Работу, как и Света, искала сама. По планированию дня всё то же: утром гостиница, вечером ресторан. Из гостиницы потом ушла – платили мало, в Америке работодатели тоже экономят на сотрудниках. Зато, когда работала в ресторане, встретила актёров Энн Хэтэуэй и Майлза Теллера – они приходили пообедать. В обычный ресторан, куда ходят самые простые американцы. В

России такое редкость, а там – нет.

– С жильём мне повезло, – отмечает Марта. – Арендовала летний домик всего за 80 долларов. Если учесть, что некоторые ребята шестером живут в одной комнате и каждый платит по сто, то у меня просто райское место было.

Отработали два с половиной месяца. А потом – путешествовать. За оставшийся месяц девушки побывали в Лас-Вегасе, Лос-Анджелесе, Бостоне, Вашингтоне, Санта-Монике, Санта-Барбаре и, конечно же, в Нью-Йорке. В Америке, кстати, очень легко ориентироваться – там прямые улицы, без странных пересечений, поэтому карты доставали только в самых редких случаях.

Страшно в чужой стране не было, только однажды. В Нью-Йорке. Когда искали, где бы переночевать и нечаянно забрели в чёрный район. Там есть три самых опасных района – Бронкс, Гарлем и Квинс. Эти районы, как в Новосибирске криминальная когда-то Первомайка, от которой сейчас остались только воспоминания. Но там, в Америке, в этих районах отнюдь не воспоминания, там реальная преступность.

– Мы из метро выходим, а повсюду негры сидят, вот как в фильмах. Что-то кричат, ругаются... И ни одного белокожего, – иронично замечает Света. Так девушки оказались в Гарлеме.

– А куда деваться, сняли там на ночь комнату. Мне мама позвонила, я вышла на улицу

поговорить, ко мне бежит хозяин комнаты и кричит, чтобы я в дом зашла! Я спрашиваю: вы же говорили, что тут тихо и спокойно? А он мне: если бы я в объявлении по правде написал, как тут «тихо и спокойно», то никогда бы жильё не сдал!

А вообще, у каждого района есть свой характер, который ничем не искоренить. Тут только менять менталитет жителей. Например, Бруклин. И не важно, что люди, живущие на Манхэттене, как говорит Марта, могут вообще не знать о существовании этого самого Бруклина. Зато у него свой особый характер, который заметен сразу. Такие районы, на самом деле, и есть сердце Америки.

– Я когда в Бруклин приехала, я не удивлялась, я просто дико смеялась. Там население делится на две большие группы: русские и американцы. И вот дома, где живут русские, видно по приусадебному участку – какие-то шины с цветками, старые железные тазы с зеленью... И тогда я подумала, вот оно, родное, даже тут есть! А у американцев всё иначе. У них больше каких-то фигурок и статуй: гномы, фламинго... Ещё флаги висят! Красиво, здорово, но покрывалки с цветами как-то милее.

Света и Марта перешли на четвёртый – последний – курс обучения. Сейчас их головы забиты дипломами и защитами. Марта, кстати, привезла с собой несколько номеров журнала «Нью-Йоркер». Диплом хочет писать именно по этому изданию.

Света и Марта решили поучаствовать в этой программе с одной целью – увидеть Америку своими глазами, а не глазами создателей культовых блокбастеров, и заодно подтянуть разговорный английский.

Света жила в городе Хэмптон-бич (штат Нью-Хэмпшир), а Марта в Кейп-Мэй (штат Нью-Джерси) – это такой курортный городок, как у нас Сочи.

– Работу-то, конечно, сама искала, – говорит Света. – В агентстве ценник за это высокий был – двенадцать тысяч. Поэтому просто написала одному парню, он связался с работодателем, мы заключили рабочий договор, и всё.

Сразу на две работы – с 10:00

до 14:00 в гостинице на ресепшен, а потом к пяти вечера ехала в пиццерию, где вкальвала до победного – до одиннадцати, а то и до двух ночи. Вечером посетители платили хорошие чаевые, поэтому смысл оставаться допоздна был. И на обеих работах сплошная выгода – в гостинице бесплатное жильё, а в пиццерии – еда.

– Месяц я жила в гостинице, пока были свободные номера, когда начался пик туристов – свободных номеров не стало, и хозяйка гостиницы попросила освободить комнату, – вспоминает Света. – Жильё нашли по счастливой случайности, на остановке к нам (я и ещё 3 девочки из России) подошёл

«Игрушечный» день рождения

Я не понимаю, почему вдруг вполне взрослые люди начинают играть в настольные и прочие игры. Эта ненормальная страсть распространилась в молодёжной среде со скоростью лесного пожара. И если мои друзья звали меня играть, я закатывала глаза... Однажды мой друг подарил мне на день рождения коробку со странной надписью «Манчкин». Я посмотрела в его горящие глаза и поняла: пришёл конец моей культурной изоляции.



ТЕКСТ: ЕКАТЕРИНА ГУБАРЕВА

«Сборище хохочущих истериков»

Меня учили играть в... Нет, не так. Меня учили, как стать Манчкином. «Мочи монстров, хапай сокровища, подставляй друзей» — истинные заповеди этой игры.

Тут главное дойти до самого высокого — десятого — уровня. А дойти получится только тогда, когда убьёшь всех монстров.

— Самая классная пародия на героическое фэнтези! — счастливо сверкнул глазами Сеня.

— Да ну, глупость какая... — морщусь я.

— Ты не понимаешь. — Качает головой Сеня. — Нужна компания.

Через два часа:

— Хожу «Душераздирающим воплем»!

— А вот я вас перещеголяю: бью «Плутониевого дракона»!

— Да ты не сможешь его победить, у тебя силёнок не хватит!

— Помолчи, дохлак, сам-то до сих пор на первом уровне!

...Сеня позвал Саню, Аню и Надю — мы впятером сели за «стол иллюзорной реальности». Знаете, столько глупых, забавных, откровенно насмешливых и циничных названий карт, как в «Манчкине», вы не найдёте нигде. Наша компания превратилась в «сборище хохочущих истериков» — как и обещали создатели игры. Весёлые, наверное, были люди...

А потом Саня предложил сыграть в «Цитадель».

Идеалистам противопоказано

«Цитадель» — это вам не «Манчкин». Это логическая, сложносоставная и многоуровневая система комбинаций, здесь берут холодным расчётом, а не горячей головой. Задача проста: отгрохай восемь

кварталов и считай баллы. У кого больше, тот и победил.

— Чёрт, меня опять убили!

— А ты не подставляйся так глупо. Да чтоб тебя, Саня, ты меня обокрал!

— Ну, надо же тебя завалить, а то у тебя уже пять кварталов и куча денег, это ни в какие ворота!

— Ассасин убивает «Кондательера».

— Что-о-о!? Опять?

— Беру две монеты и строю «Университет», «Форт» и «Лавку». Я «Зодчий», мне можно!

— Ребята, валим Надю! Ей всего один квартал остался.

«Цитадель» — игра жестокая и даже беспринципная. Она, как ни что другое, отображает положение вещей в высших кругах прошлого, да и нынешнего тоже. Здесь по правилам можно предать, убить, украсть, подставить, заколдовать, обобрать до нитки и выйти сухим из воды, да ещё и с выигрышем! В общем, идеалистам

противопоказано.

— У меня сейчас пятая точка сплющится. О, а давайте в «Твистер» поиграем!

Лапы, крылья, главное — хвост?

Жаль, что комната небольшая и негде присесть, кроме как к стенам. Надя уже расправила полотно с цветастыми кружочками и вытащила странные часы для ведущего.

— Что сидим, кого ждём? Я веду. Итак, Катя, правую ногу на красный! — Я закатываю глаза и молча перемещаю в пространстве нижнюю конечность. Поехали...

— Саня, ты когда в последний раз носки стирал?!

— Это чистые, просто я в них целый день по универу бегал!

— У меня нет дополнительной конечности, Надя!

— Отрасти хвост!

— Ага, лапы, крылья, главное — хвост, да?

— Надя, когда это закончится уже?

— Как только вы рухнете на пол!

Сказано — сделано. Выбравшись наконец из переплетения рук и ног, я устало села в уголке. Кто бы мне ещё неделю назад брякнул, что я буду играть в настольные забавы в компании давно совершеннолетних студентов, я бы покрутила пальцем у виска. Но, чёрт возьми, это так захватывает! Классный подарок на день рождения!

Каждый наверняка найдёт «мини-мир» себе по душе: кому стратегия, а кому — цирковое представление. И всё же настольные игры хороши своим ненавязчивым напоминанием, что хотеть играть ты можешь сколько угодно, но без компании друзей это бессмысленно. И правда, чем не повод собраться весёлой оравой в свободный день? Тем более если намечается такое веселье.

От комбинаторной поэзии

В начале сентября в Новосибирске прошёл фестиваль «Сибирская книга». Участники фестиваля обсуждали различные стороны литературного процесса в Сибири. Интересно, что при всём литературном разнообразии многие сибирских авторов не знают. Сегодняшние герои «Роста» сибирских писателей и поэтов знают не понаслышке. Они их читают и любят.



Дмитрий Северов, поэт

Борис Гринберг — мастер комбинаторной поэзии. Он уникален не только для сибирской провинции, но и вообще для страны. По могуществу с ним сравниться могут, пожалуй, лишь два других современных русских поэта-палиндромиста, два «колдуна от поэзии», два бородача — Герман Лукомников (Москва) и Александр Горнон (Санкт-Петербург). Так называемая комбинаторика, по своей сути являясь огромным полем языковых ограничений, накладываемых на стихотворца, выносит поэта на особую, маргинальную полосу внутри общего литературного творчества; и на этой полосе как никогда лучше становятся ощутимы все возможности поэтической речи. Несмотря на условности, это нельзя назвать просто словесной игрой. Скорее, это опыт взглядывания в детали слова, опыт постоянного добывания новых форм и новых смыслов. В сущности, чтение стихов Бориса Гринберга — это, с одной стороны, напряжённая интеллектуальная работа для обычного читателя, а с другой — внимательное любование словом, присущее настоящим филологам.



Александр Романовский, специалист по работе с молодёжью

Наряду с топонимикой и почётными жителями, городское мифотворчество давным-давно находится в фокусе изучения многих наук — от социологии города до антропологии и социальной философии. Бытует мнение, что город без легенд — как человек без души. Книга нашего с вами современника и земляка Игоря Маранина «Мифосибирск» — грамотный, но забавный срез всего того, что находится на устах жителей Новосибирска, но по тем или иным причинам не находит подтверждения в реальности. Легко и ненавязчиво журналист Маранин выдаёт на суд читателя подборку энского фольклора, основанного на пересказах, домыслах и побасёнках. Подаёт увлекательно, доступно и обоснованно. Здесь найдутся «депрессивные» академические белки, строительство «на костях», катакомбы под Оперным театром и многое другое. Несмотря на общий научпоповый вектор, авторский срез достаточно субъективен — каждый читатель найдёт в подборке новосибирских мифов пробел и захочет его заполнить. Оно и понятно — Мифосибирск у каждого свой.



Мария Тищенко, журналист

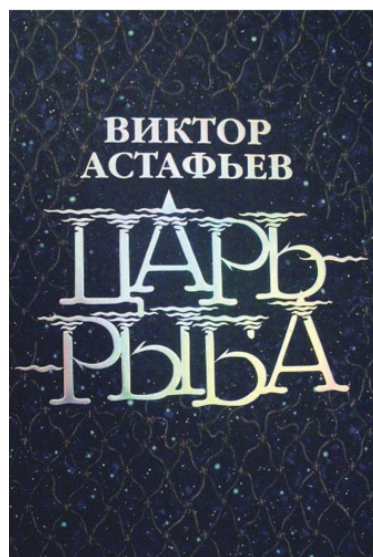
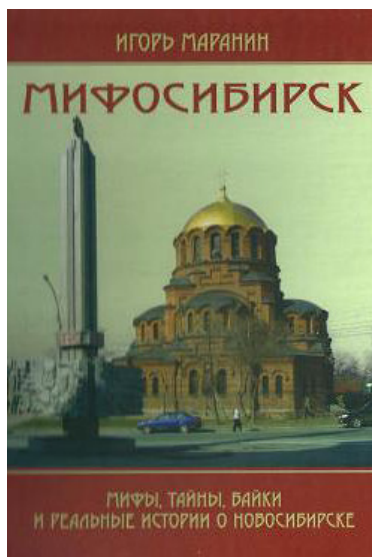
Сибирские авторы — любимы и читаемы мной ещё со школьной поры. Помимо любимого произведения сибирского писателя Валентина Распутина «Прощание с Матёрой», мне очень нравится повесть Виктора Астафьева «Царь-рыба». Описание природы завораживает, а борьба между осетром и Игнатием ужасает. Произведение показывает не только противоборство человека и природы, обозначая определённые проблемы, но и их единство. Согласитесь, человек зачастую перестаёт вести себя мудро и доброжелательно по отношению к природе, заняв позицию грубого хозяина, захватчика, ставящего сиюминутную выгоду превыше всего. Как обычно, Астафьев предлагает читателям задуматься не только над конкретной ситуацией, но и вспомнить и о традиционных ценностях. И, конечно же, можно найти параллели между этой повестью и романом Эрнеста Хемингуэя «Старик и море», где схватка марлина и старого рыбака закончилась совсем иначе... Опасность распада естественных связей человека с природой является важной проблемой, не утратившей актуальности и по сей день.



Алексей Козлов, старший преподаватель кафедры русской и зарубежной литературы, теории литературы и методики обучения литературе

Современному читателю могут быть известны исторические романы Николая Гейнце, хотя, на мой взгляд, они уступают его реалистическим произведениям. Столичный юрист, буквально изъездивший Сибирь от Иртыша до Енисея, отразил свои впечатления в сборнике рассказов, сюжеты которых часто созвучны мотивам путевой прозы Чехова. На страницах «Сибирских рассказов» обретает жизнь ветхозаветный мир, где живы сибирские Каин и Авель, слагает свои песни поселившийся у Енисея псалмопевец Давид, ропщет и каётся умирающий варнак-Иона. Рассказы открывают Сибирь-Тартарию — особое мифологическое пространство, пусть и не соотносимое с существующим в действительности, но явленное в особом ощущении мира. Не будучи сибирским писателем в строгом смысле этого слова, Гейнце оставил яркую страницу в истории создания «сибирского текста», и наша задача — задача современных читателей — не пропустить её.

К сибирским мифам





«Губернаторский бал» объединит лучшую молодёжь

23 октября в Государственном концертном зале им. А.М. Каца состоится VI «Молодёжный губернаторский бал».

Участниками бала станут более 700 представителей активной молодёжи: студенты высших и средних специальных учебных заведений, лидеры и активисты общественных объединений, представители муниципальных районов и городских округов Новосибирской области. Участники пройдут предварительный отбор, критериями которого станут высокие достижения в науке, спорте, культуре и общественной деятельности. Бал 2015 года будет посвящён 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Этой

концепции будут соответствовать тематические площадки и общая стилистика бала. «Молодёжный губернаторский бал» позволит поощрить талантливую молодёжь, даст ей возможность для свободного общения с представителями Правительства Новосибирской области, известными политиками и бизнесменами, ведущими деятелями науки и культуры.

Организаторами мероприятия выступают министерство региональной политики Новосибирской области и ГБУ НСО «Дом молодёжи».

Подробнее: <https://vk.com/nskbal>



Студотряды покажут свои таланты

20 октября в концертном зале СИУ РАНХиГС пройдёт традиционный смотр-конкурс художественной самодеятельности студенческих отрядов «Мы отрядные таланты». Участие в мероприятии примут 23 студенческих отряда.

Конкурс отрядного творчества будет включать в себя 8 номинаций: «Авторская песня», «Танец», «Оригинальный жанр», «КВН», «Видео», «Театр», «Конферанс», а также «Инструментальный номер».

По итогам конкурса победители и призёры будут награждены фирменными статуэтками, дипломами и ценными подарками.

Также в финале определится

обладатель гран-при конкурса. Организатором смотра-конкурса станет Новосибирское региональное отделение Молодёжной общероссийской общественной организации «Российские Студенческие Отряды» при поддержке управления молодёжной политики Новосибирской области и комитета по делам молодёжи мэрии г. Новосибирска.

Руководство регионального штаба желает всем отрядам вдохновения, творческих успехов и удачи!



Музыкальный фестиваль КВН состоится в Бердске

18 октября традиционный музыкальный фестиваль «Бердский острог» объединит молодых кавээнщиков Новосибирской области. На сцене ДК «Родина» встретятся школьные и студенческие команды. В рамках фестиваля участники покажут музыкальные визитные карточки «Истории моего города». По итогам фестиваля в каждой подгруппе будут определены победители.

Организаторами фестиваля выступают МБУ «Отдел по делам молодёжи» г. Бердска и ГБУ НСО «Центр молодёжного творчества». Заявки на участие принимаются до 10 октября. Узнать подробную информацию о фестивале и подать заявку можно во встрече:

<https://vk.com/event77872448> и по телефону **8-913-797-97-49**.

Новый конкурс для читателей «Роста»

Молодёжная газета «Рост» объявляет очередной конкурс для своих читателей. Правила просты: сделай креативное селфи с газетой «Рост», выложи его в любой социальной сети, поставь хештеги #яЧитаюРост и #газетаРост. За самое интересное фото дарим планшет! Ждём ваши фотографии до конца октября.

По итогам конкурса «Моё лето», который мы объявили в прошлом выпуске, победу одержал Денис Калдаев (г. Новосибирск). Вместе с поздравлениями победителю достаётся планшет!

А приз зрительских симпатий в виде электронной книги становится достоянием Юлии Кайгородовой (Баганский район).

Именно её история о лете набрала больше всех лайков. Поздравляем победителей и благодарим всех участников!

Познакомиться с летними историями и поностальгировать по тёплым солнечным дням можно в группе «Роста» — http://vk.com/rost_nso.



РОСТ

№5, октябрь 2015 года
Тираж — 5 500 экз.

Газета зарегистрирована Управлением федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Сибирскому федеральному округу.

Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ54-00567 от 25 апреля 2013 года

Учредитель — Правительство Новосибирской области.
Адрес учредителя — 630011, Новосибирск, Красный проспект, 18.
Издатель — ГБУ НСО «Центр молодёжного творчества».
Директор — Е. В. Рущикова.

Адрес редакции (издателя):
630102, Новосибирск,
ул. Сакко и Ванцетти, 23,
2-й этаж;
E-mail: cmt.nso@gmail.com.

Главный редактор: Елена Рущикова.
Редакторы номера: Ирина Силачёва, Светлана Бронникова.
Корректор: Елена Михайлова.
Верстальщик: Дмитрий Хоптюк.

Подписано в печать: 05.10.2015 г.
Отпечатано в ОАО «Советская Сибирь».
Адрес: 630048,
ул. Немировича-Данченко, 104,
ул. Сибиряков-Гвардейцев, 42